

Verschijnt 11 x per jaar

6^e jaargang Nr.3

MAART 1979

FREE RADIO MAGAZINE



FREE RADIO MAGAZINE

POSTBUS 10252, 1001 EG AMSTERDAM

WINTER 1979: VEEL GEHEIME ZENDERS
ONBEREIKBAAR VOOR R.D.C.

www.ural.fm

ADVERTENTIES

*** STICKERS** **ALFRED** **ZELFKLEVENDE** **★** **DEBELS** **★**
★ **HUISDRUKKERIJ** **★**

NIEUW!! Nu ook GLANZENDE zelfklevende stickers in de kleuren geel of wit. Formaat 7 x 11 cm. Prijs 100 stuks f 50,-- Elke 100 meer f 10,--. Exklusief porto- en ontwerpkosten!!! Ook andere formaten zijn verkrijgbaar: prijs op aanvraag. RONDE STICKERS ZIJN NIET MEER LEVERBAAR.

G.S.L. KAARTEN 120 grams papier. Kleuren: geel, rood, blauw, groen, oranje.

Opdruk: zwart. Prijs: 200 stuks f 25,--; elke 100 meer f 10,-- (exklusief porto- en ontwerpkosten)

180 grams witlinnenpersing: 200 stuks f 40,--; elke 100 meer f 15,-- (exklusief porto en ontwerpkosten)

Ook ander drukwerk kan verzorgd worden door de F.R.M. Huisdrukkerij. De nieuwe prijslijst kan nu worden aangevraagd! Telefonische informatie: 020 - 32 74 64.

Postgiro: 909515 t.n.v. Alfred Debels, Postbus 10252, 1001 EG Amsterdam.

OPNAMES ZEEZENDERS!!

Aangeboden: 12 uur offshore radio.

- 1) Mi Amigo: de twee na laatste Jukebox van Ton Schipper. 12.10.78. 60'
- 2) Mi Amigo: de één na laatste Jukebox van Ton Schipper. 13.10.78. 55'
- 3) Mi Amigo: de laatste Jukebox van Ton Schipper. 14.10.78. 60'
- 4) Atlantis. 227m. Dave Owen Show. 16.03.74. 90'
- 5) Atlantis. 227m. Rebound Hour Andy Anderson. 09.03.74. 55'
- 6) Atlantis. 270m. Chrispian St.John. 08.01.74. 35'
- 7) Atlantis. 385m. Live met Andy Archer. 01.09.75. 30'
- 8) Atlantis. 385m. Joop Verhoof (matige kwaliteit) 07.09.73. 50'
- 9) Atlantis. 385m. Luk van Kapellen. 07.09.73. 60'
- 10) Atlantis. 270m. Experimentele uitzending met Chr.St.John. 06.01.74. 30'
- 11) Caroline. 319m. Brian Martins & Mike Stevens. 18.10.78. 180'

ALLEEN OP CASSETTE VERKRIJGBAAR. Per uur f 5,-- of 6 uur voor f 22,50. Of alle 12 uur voor slechts f 43,50. Alle prijzen zijn inclusief portokosten.

Giro: 3529740 tnv H.Pothoven, Hekbootstr. 19B, 3028 XG Rotterdam.



TOP singles
1/2 f.5.--!

3 + f.4.50! (Inkl. post)

GRATIS SINGLES vraag incl.

English Record Service, BRANDSMA STRAAT 9,
2806 KS GOUDA. LIJSTEN F.1,--
GIRO 2316304 T.N.V. H.VAN DIJK.

TAPE SERVICE Brandsmastr. 9

2806 KS GOUDA giro 2316304 t.n.v. H.van Dijk
Prijs op cassette f.10.- per uur.
Evt. ook op tape.

27.3.1978: Mi Amigo - Baken 16 vanaf het dek met Rob Hudson & Herman de Graaf (120min)
Radio Delmare - div.testuitzendingen + S.O.S. op 11/9. (60 min.) + TROS: Wolfman Jack Special (60 min.) + Laatste uur Radio Noordzee en Veronica enz. Vraag onze tapelijst voor f 1,-- of bestel gelijk, dan sturen we hem erbij!

[ATLANTIS • RNI • VERONICA • DELMARE]

20-10-1978: Laatste uur Mi Amigo (60 min.)
Veronica Top 100 1978 met Lex Harding en Bart van Leeuwen - stereo (180 min.)

**VERLENGING ABONNEMENT**

Als in het vakje hiernaast een sterretje staat, is het tijd om je abonnement op het FRM te verlengen. Doe het meteen, want anders loop je de kans, dat je het volgende nummer mist!!



Verschijnt 11 x per jaar.

***PRIJS ABONNEMENT:**

f 20,-- per jaar.

Losse nummers f 2,50

Vóóruit te voldoen op postgiro 3538279 tnv José Herps of Free Radio Magazine te Amsterdam.

***EINDREDAKTIE:** José Herps.

***VORMGEVING :** Alfred Debels.

***OVERNAME INHOUD:**

Uitsluitend met schriftelijke toestemming van de redactie.

***ADVERTENTIE-TARIEVEN:**

Ledenadvertenties - eerste 4 regels gratis voor leden.

Elke regel meer f 1,--. Prijs voor niet-leden eveneens f 1,-- per regel.

In deze rubriek worden alléén niet-kommersjele advertenties opgenomen!

***KOMMERSJELE ADVERTENTIES:**

Voor kleine adverteerders is het mogelijk "mini-advertenties" te plaatsen: alléén getypte tekst op 1/16 pagina. Prijs f 7,50.

***VERDERE TARIEVEN:**

1/8 pagina : f 15,--

1/4 pagina : f 25,--

1/2 pagina : f 40,--

1/1 pagina : f 60,--

Deze prijzen zijn exklusief ontwerpkosten en eventuele extra kosten voor foto's, welke berekend worden aan de hand van het ingezonden ontwerp.

***ALLE ADVERTENTIES DIENEN VAN TE VOREN BETAALD TE WORDEN!**

***SUBSCRIPTION PRICE ABROAD:**

Members outside Holland or Belgium will have to pay DG 24,-- a year for 11 issues, by I.M.O. or in cash.

Hallo Luisteraars en Amateurs...

Allereerst wil ik het woord richten tot een groep van een paar honderd mensen, die dit blad voor de eerste keer onder ogen krijgt. Ik bedoel hiermee natuurlijk diegenen, die gereageerd hebben op het artikeltje dat begin vorige maand in het Veronica Omroep Blad verscheen over het Free Radio Magazine. "Je bent jong en je wilt wat" en bij Veronica krijg je het ook. Men was zo vriendelijk dit artikel te schrijven naar aanleiding van ons januari-nummer, waarin we nog meldden, dat we graag de 1000e abonnee wilden inschrijven. Ongeveer tegelijk met dit Veronica-blad kwam echter ons februari-nummer uit, waarin we toen al schreven, dat het januari-nummer uitverkocht was. En jammer genoeg was de hele oplage van nr.2 ook al binnen een week op, zodat al die mensen, die een proefnummer aanvroegen of meteen een abonnement namen, tot dit maartnummer hebben moeten wachten. We hopen echter, dat deze uitgave ook bij hen in de smaak zal vallen en dat de aanvragers van de losse nummers zullen besluiten ook een abonnement te nemen. En dan op naar de 2.000!

Bedankt, Veronica!

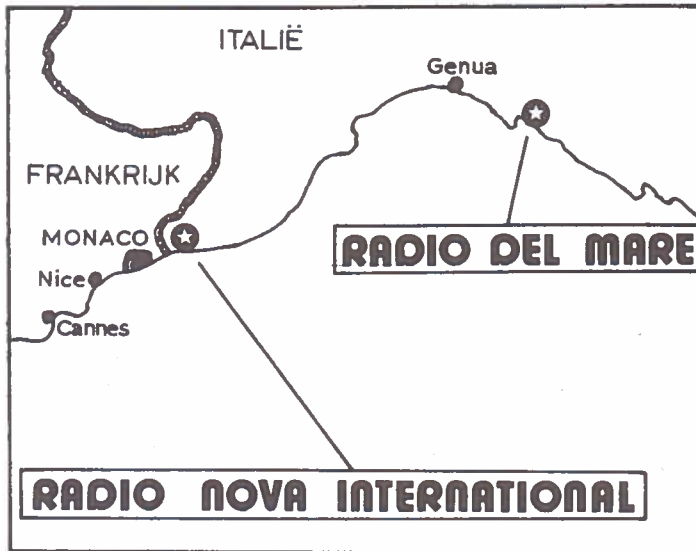
Volgende maand geven we weer een jubileumnummer uit en ditmaal is dat t.g.v. het 5-jarig bestaan alweer. We hopen dan meteen ook op de nieuwe postcode te kunnen overgaan, want alweer een verbetering zal betekenen, want de flapjes worden dan afgeschapt en jullie ontvangen het blad dan voortaan in een enveloppe. Aan de inhoud zal ook het één en ander veranderen, want zoals al aangekondigd wordt, verschijnt in het meinummer de laatste reportage van onze Kanaalstreekcorrespondent, hetgeen betekent, dat er een aantal pagina's gaat vrijkomen voor andere informatie. Waar we deze pagina's voor gaan gebruiken, laten we zoals gewoonlijk weer aan jullie over, want in de komende uitgave zal de jaarlijkse poll worden opgenomen, waarin je zelf je wensen en kritieken kenbaar kunt maken. Het zou wel leuk zijn, als we in dit jubileumnummer eens wat bijdragen konden plaatsen van mensen, die tot nu toe nog nooit iets geschreven hebben. Laat dus eens wat van je horen en als je erbij zet, dat het de eerste keer is, krijgt je inzending voorrang.

www.ural.fm José.

FREE RADIO MAGAZINE

POSTBUS 10252 AMSTERDAM TEL. 327464

OP NAAR HET ZUIDEN



Er is een nieuwe rage uitgebroken onder de gewezen en huidige exploitanten van de zeezenders.

Al geruime tijd is het mogelijk in Italië zonder veel moeilijkheden een zendvergunning aan te vragen voor de FM-band en de eerste, die erachter kwam, dat dat wel een aantal mogelijkheden biedt, was Edwin Bollier van de vroegere offshorzender "Radio Noordzee Internationaal".

In het Italiaanse plaatsje Camporosso, zo'n 10 km. van de grens met Frankrijk, werd hoog op een berg een 50 kW. zender met een richtingsgevoelige antenne neergezet en het plan is om komend voorjaar daar uitzendingen in stereo te gaan verzorgen voor de vakantiegangers aan de Franse en Italiaanse Riviëra. Andere medewerkers van dit nieuwe station, dat "Radio Nova International" gaat heten, zijn o.m. A.J.Beirens, Pierre Deseyn en Robin Banks, die inmiddels uit Lybië is teruggekeerd. Het station gaat -uiteraard- kommersjeel draaien en de uitzendingen zullen verzorgd worden in het Frans, Engels, Duits en Nederlands. Het is al mogelijk contact met dit station op te nemen via het volgende adres: "Radio Nova International", Boite Postale, Menton, Frankrijk.

Wat er nu precies met de beide R.N.I.-schepen, de Mebo I en de Mebo II is gebeurd of gaat gebeuren, is niet geheel duidelijk. Het ene gerucht gaat dat de schepen zijn verkocht aan de Lybische regering en het andere vertelt weer, dat er al ex-medewerkers van "Radio Mi Amigo" naar zijn wezen kijken, die eventueel plannen hebben hun station - buiten Sylvain Tack om - weer in de lucht te brengen. Dit is ons echter op geen enkele wijze bevestigd, dus laten we het er maar op houden, dat het inderdaad geruchten zijn. en het komend voorjaar maar op vakantie gaan naar de Riviëra.

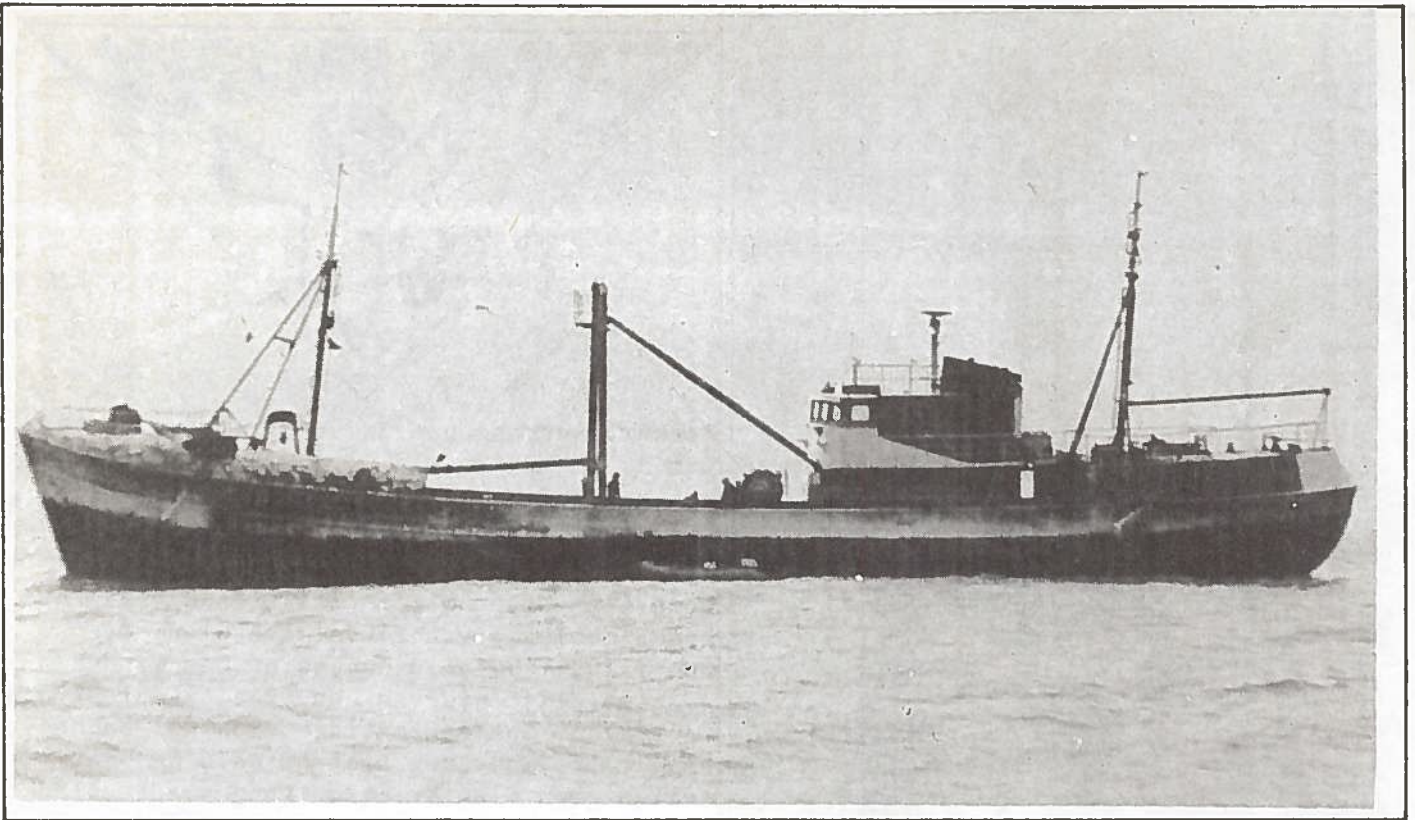
Want daar in Italië valt nog meer te beleven op de FM. Zodra de Delmare organisatie hoorde van de plannen van R.N.I. ging er bij Gerard van Dam een lichtje branden en met de gedachte: "wat zij kunnen, kan ik ook", toog hij naar Italië -waar hij toevallig ook nog wat familie heeft wonen- en liet daar zijn station inschrijven als "Radio Delmare Italia".

Het systeem werkt verder hetzelfde als dat van RNI. Als alle paperassen op tijd in orde zijn, gaat "Radio Delmare Italia" op 2 april van start met uitzendingen in het Nederlands (gepresenteerd door de Delmare deejays) en in het Italiaans.

De zender en antenne staan opgesteld in een 14-eeuws plaatsje, genaamd Monte Marcello, dat geheel onder de Italiaanse Monumentenzorg valt. De monozender heeft een vermogen van 1 kW. en de frekwentie is 96.5 MHz. De studio's zijn gevestigd in het nabij gelegen stadje Lerici, alwaar de Italiaanse programma's zullen worden opgenomen. De Nederlandse uitzendingen worden op band gezet in de Haagsche studio van Prodihaag. Er zal een programmering worden gebracht van 06.00 uur tot 20.00 uur.

Degenen onder jullie, die helemaal niet van plan zijn om met vakantie naar Italië of de Franse Riviëra te gaan, zullen nu wel denken: "maar wat hebben wij daar nu allemaal aan?". Meer dan je denkt, want het opnemen van Nederlandse programma's voor een legaal Italiaans station is een mooie dekmantel voor de activiteiten hier ten lande. Natuurlijk is het ook de bedoeling dat het Italiaanse projekt weer de nodige centjes gaat opbrengen, die dan in de zeezender "Delmare" gestoken gaan worden, want dat is nog steeds het uiteindelijke doel van de Delmare Clan.

Het loopt gelukkig tegen de lente en we mogen aannemen, dat de weersomstandigheden wat zullen verbeteren en dan is het de bedoeling zo snel mogelijk weer een schip de zee op te krijgen. Keus is er momenteel genoeg, want Mr.Pieters heeft het niet voor elkaar kunnen krijgen genoeg bewijsmateriaal te verzamelen, waaruit blijkt dat de "Epivan" (op de foto op de pagina hiernaast op volle zee te zien) als zendschip is gebruikt en dit schip is inmiddels vrijgegeven en kan binnenkort door de Delmare Clan weer in gebruik worden genomen. Waarschijnlijk gaat de "Epivan" naar Italië, want voor alle zekerheid is er intussen alweer een nieuw schip aangekocht, dat nog groter en beter uitgerust is dan de "Epivan" en dat momenteel nog in de haven van Rotterdam ligt, in een straal van 1 km.



van de Entrepôthaven, waar de "Epivan", de "Aegir" en de "Mathilde Simone" nu nog broederlijk naast elkaar liggen te wachten op verdere maatregelen van de justitie. Het beslag op de "Aegir" als zendschip is trouwens ook opgeheven, omdat er bij het binnenslepen in de haven van Maassluis sprake was van overmacht en de enige reden dat dit schip nog wordt vastgehouden, is dat het niet zeewaardig zou zijn. Het nieuwe schip, waarvan de naam en de exacte ligplaats nog niet bekend kunnen worden gemaakt, zal zo spoedig mogelijk worden ingericht als zendschip en dan moeten we maar afwachten, of we dan eindelijk weer eens naar de uitzendingen van "Radio Delmare" zullen kunnen luisteren.

De samenwerking met "Radio Caroline" is wat de Delmare organisatie betreft, definitief van de baan. Er konden door Caroline geen garanties gegeven worden voor de veiligheid van de m/v "Mi Amigo" en na de redding van het schip zijn de Caroline medewerkers er nu van overtuigd, dat er een beschermheilige waakt over de zendboot en dat hij niet meer kan zinken. De Nederlandse partners zijn wat dat betreft wat nuchterder ingesteld en wilden daarvan ook een bevestiging, maar die kon niet gegeven worden.

Caroline is in ieder geval van plan om zo snel mogelijk de uitzendingen weer te hervatten, maar zonder steun van anderen zou dat wel eens ernstige problemen kunnen geven. Er is belangstelling genoeg van verschillende organisaties om tegen betaling vanaf de m/v te mogen uitzenden, maar geen van hen is in staat het schip met olie te bevoorraden en dat is één van de

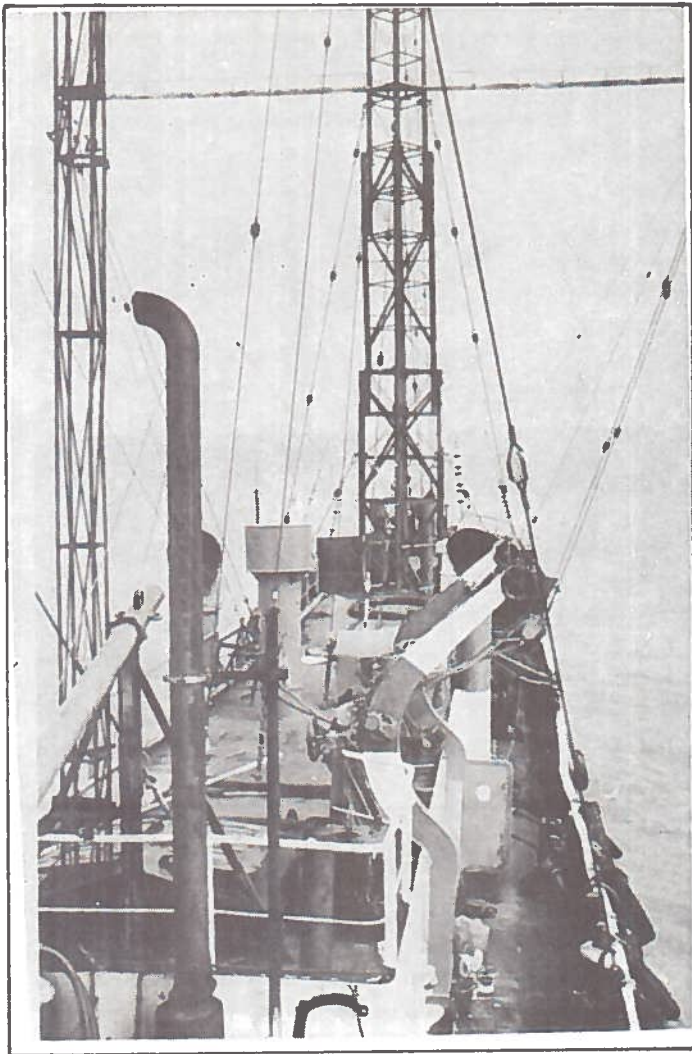
eerste vereisten voor de terugkeer van Radio Caroline. Afwachten geblazen dus!

De hernieuwde belangstelling voor Radio Caroline in Engeland (de kranten hebben er volgestaan over het "zinken") heeft ook 'n minder gunstig gevolg gehad.

Zowel de "Caroline Newsletter" als de "Caroline Movement" kregen bezoek van de politie en degenen, die nu nog op de volgende uitgave van "Newsletter" zitten te wachten, zullen nog even geduld moeten hebben, want de hele oplage van nr.7 is in beslag genomen. Deze had al vóór Kerstmis 1978 moeten uitkomen. Met behulp van de "Free Broadcast Movement" heeft men de abonnees op de hoogte gesteld.

De "Caroline Movement" is het inmiddels gelukt een blad uit te brengen, dat vorige maand gratis onder de leden verspreid werd. Sinds Caroline uit de lucht is, is er een stagnatie opgetreden in de toeloop van nieuwe leden, maar zodra het station weer in de lucht is, hoopt men op een opleving, want gebleken is, dat Radio Caroline zeer populair is in Engeland en dat kwam eigenlijk pas aan het licht toen het station niet meer te horen was.

Het eventueel legaliseren van Caroline, waarover in de Engelse pers de laatste tijd nogal eens geschreven is, moet met een grote korrel zout genomen worden, want dit beperkt zich alleen tot vage uitlatingen van de zijde van de Conservatieve Partij, die op deze manier hoopt weer wat zieltjes te winnen in verband met de komende verkiezingen. Volgens de CM zou dit misschien mogelijk zijn, als er voldoende druk van het publiek aanwezig zou zijn, maar men rekent wat dat betreft nergens op. www.ural.fm



Bovenstaande foto hebben jullie nog van ons tegoed, want in het vorige nummer hebben we een zeer domme fout gemaakt, waar we inmiddels door een aantal fans al op gewezen zijn. Uit een diaserie, die door medewerkers van Delmare was gemaakt op de tocht naar de m/v "Mi Amigo", hebben we een aantal opnames uitgezocht en daarvan de meest scherpe geplaatst. Alleen bleek achteraf, dat dit een oudere opname is geweest, die er stiekum tussen was gekropen en de vermelding dat de bewuste foto van januari 1979 was, was dus volkomen misplaatst. Excuses daarvoor. Om het een beetje goed te maken dus de foto hierboven, die werd gemaakt ergens in de loop van het vorig jaar en die ons door ex-Mi Amigo deejay Ferry Eden ter beschikking werd gesteld.

Zoals uit de advertenties van Prodihaag blijkt, is Ferry Eden inmiddels "toegegetreden" tot de Delmare familie en kan hij onder meer geboekt worden door zaalhouders die de "Epivan Road Show" in hun bedrijf willen laten optreden.

De "Epivan Road Show" is inmiddels al een aardig succes geworden en in de komende maand kun je de Delmare discjockeys zelf bekijken op 9 maart in Naaldwijk: Gebouw Harmonie, Dijkweg 8 en op 17 maart in Gebouw "De Rank" in De Lier. Discjockeys daar zullen zijn René de Leeuw en Ronald

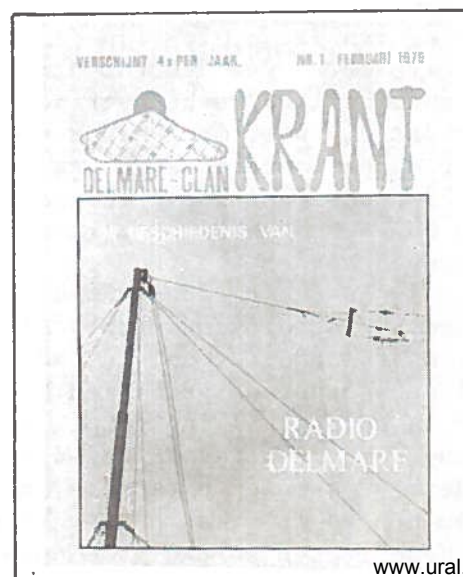


Bakker. Aanvang van de voorstelling is 2000 uur.

Een andere activiteit van de Delmare Clan is de "Delmare Clan Krant", waarvan onlangs het eerste exemplaar verscheen.

Deze Clan Krant wordt uitsluitend verspreid onder de leden van de Delmare Clan, die hun f 10,-- betaald hebben en het is dus niet mogelijk hiervan een proefexemplaar aan te vragen. Ook mensen, die zich wel hebben aangemeld, maar nog niet betaald hebben, zullen geen Clan Krant ontvangen. Het blad is gedrukt in een oplage van 2.000 exemplaren en er blijven wel een beperkt aantal nummers beschikbaar voor mensen, die zich alsnog als lid van de Delmare Clan laten inschrijven, dus als je vlug bent en f 10,-- overmaakt op giro 1620125 t.n.v. Prodihaag te 2506 AP 's Gravenhage, heb je nog kans dat je deze eerste aflevering nog in je bezit krijgt en anders is het wachten gebazen tot de tweede aflevering, die in mei uitkomt.

In deze eerste Clan Krant is een overzicht opgenomen van de geschiedenis van "Radio Delmare" als zeezender, dus tot de inbeslagname van de "Aegir". Tevens heeft "hoofddeejay" René de Leeuw hierin een verslag geschreven over zijn verblijf aan boord van het zendschip, dat beslist de moeite waard is om te lezen. Bovendien bevat de Clan Krant vele, nog niet eerder gepubliceerde foto's. Maak je tientje dus gauw over, want er komen er dit jaar nog drie uit!



www.ural.fm

Zeezendersfans zijn voor het ogenblik maar eenzaam, denk ik. Wat heeft hen en mij eigenlijk als fan aangetrokken? De nieuwheid van presenteren vanuit zee? De andere presentatie en andere geluiden? Of ook van de durf te hebben iets te brengen wat niet mag en vanwaar het verboden was? Eigenlijk zou ieder er verschillend op kunnen antwoorden, maar men blijft voorstander van de piraatzenders. Dit is iets, waar we lang over kunnen uitwijden en niet tot een gemeenschappelijk akkoord zullen komen. Het is namelijk nuchter gezien ook een grote commercie. Als men achter de schermen echt doordringt is de piraat niet beter dan een officieële zender voor het publiek. Onmiddellijk voeg ik eraan toe, dat alleen de commercieële muziek waarvan men eigenlijk (dat is het!) de fan is een ganse dag wordt gedraaid, wat je op een andere zender slechts bij tussenpozen hoort. Dit wisten snuggere zakenmensen zoals Ronan O' Rahilly en andere Sylvain Tack's. Met deze stimulans konden zij tussenin hun idolen of nieuwe sterren (toekomstige) al of niet van hun eigen muziekmaatschappij promoten. Na zeer korte tijd werd duidelijk dat het pluggen van platen via een piraat heel wat beter was dan via de staatzenders, waar meestal niet iedereen de kans krijgt geplugd te worden. Daar was het de wet van de vriendjespolitiek en velen werden niet aangenomen. De piraat liet schemeren: "wij zijn er voor de luisteraar en draaien wat jij wilt", maar men liep erin, zij plugden wat zij wilden en wat voor hen het meeste zaad in het bakje bracht. Ofschoon ik persoonlijk via al de reeds bestaande zeezenders, mijn opinie en ervaring als luisteraar en medewerker niet miskleun. Als men de wet van het piratenfront binnenwil, zijn er strenge regels. Deze regels zijn zomaar niet in een wetboek te koop aangeboden hoor. Het is de wet van de piratenmaffia. Als je als vennoot wilt meewerken, kan dit na lang wikken en wegen. De bonzen stellen hun eisen en je voert ze uit. Vanwaar de nieuwe partner zijn voer haalt is hun gelijk, als de poen er maar is. Als men zijn eigen zin wil doordrijven, gaat het niet en wordt je door de wet teruggedreven. Als het moet, word je verjaagd en dan wordt het stil op jouw radiotoestel. Geen muzikale geluiden. Doodstil. Dit is wat alle zeezenderfans nu ondervinden. Klinkt nu nog hun kreet "Wij zijn er voor de luisteraars van..... niet voor ons plezier, maar voor jou?????" Velen wachten voorts maar ze moeten nu ook wel inzien, dat de piraat er niet was voor hen, fans van Nee, ze zijn er voor hun zelf om hun waar aan de man te bren-

gen en hun (fortuintje) winsten te maken. Nee, een piraat is niet de voorgeschotelde liefdadigheidsinstelling die ze schijnen te willen zijn. Nee, nee.... ze zijn even korrump als de andere zakenlieden maar wel op hun eigen manier. Als ze er niet meer zijn, is het verleden als een sprookje. De business, men leeft nog lang en gelukkig, maar de fan is men vergeten. Bij het piratenfront wordt de echte negatieve waarheid steeds ontkend, al blijkt het anders bij de menigte. Zo zal men nooit stoppen met uitzenden en is er nooit iets verkeerd gegaan of gedaan. De echte fan zou dit moeten inzien! Ja, de waarheid zou kwetsen en een gekwetste bloedt. Dit zou verkeerd uitvallen en onzin zou men niet meer willen horen. Als er iets mis gaat is men ongeduldig of ook ongelukkig, maar zonder de piraat gaat het muzikale leven verder en er is muziek genoeg, als je die wilt. Ja, je bent jong en je wilt wat. Zoek het en je zult het wel vinden (horen). Maar je moet nu wel wat meer aan de knoppen van je radio draaien om het te vinden.

Tot zover het commentaar van een klaarblijkelijk teleurgestelde zeezenderfan, die zich in de steek gelaten voelt door zijn favoriete station. Misschien is het een troost voor je, dat niet alle piratenzenders maffianeigingen hebben en dat er hard-zeer hard- gewerkt wordt om de fans hun zin te geven.

Zo winstgevend is de zeezenderbusiness tegenwoordig niet meer en op de redactie komt je betoog dan ook wel enigzins overdreven over. Wij blijven in ieder geval optimistisch gestemd en hopen op een spoedige terugkeer in de ether, in ieder geval van Delmare.

(Advertentie)

BEN JE OOK EEN FAN?



DAN ZIJN ER VOOR JOU NU DE

NIEUWE DELMARE STICKERS!

BESTEL NU DE ENIGE ECHTE DELMARE PROMO-STICKERS!

DE SET VAN 2 VERSCHILLENDE, GEDEELTELJK IN KLEUR GEDRUKTE STICKERS IS VERKRUGBAAR VOOR

BIJ AFNAME VAN MEERDERE

SETS TEGELIJK:

f. 1.25 per set

☆ *Stickers*
☆ f. 1.50

INCL. PORTO!

TE BESTELLEN DOOR STORTING OP GIRO 34 27 025

t.n.v. A. DEBELS, POSTBUS 10252, AMSTERDAM.

ONDER VERMELDING VAN: "DE ENIGE ECHTE"

OF DOOR MIDDEL VAN HET BEDRAG AAN POSTZEGELS IN EEN GESLOTEN EN GEFRANKEERDE ENVELOPPE.

Noord-Holland

AMSTERDAM. Als trouwe lezer ben ik erg geïnteresseerd in de vrije radio in Amsterdam. Zondags luister ik vaak naar "Radio Uniek" op 97.4 MHz. Maar wat de FM-piraten betreft, zijn er veel meer dan jullie denken in de hoofdstad.

Zoals "Carolina Radio" op 104 MHz./kan.58 FM. Dit station zendt iedere zaterdag uit van 14.30 tot ± 16.30 uur. Het adres voor verzoekjes is: "Carolina Radio", Postbus 8906, Amsterdam. Lokatie omg.Slotermeer. Misschien een tip voor de Amsterdamse luisteraars.

Luisteraar Amsterdam.

Red.: We hebben de afgelopen zaterdagdag geprobeerd of we "Carolina Radio" konden ontvangen, maar hier in Noord is er niets van te nemen. Wij weten heus wel, dat er meer stations zijn in Amsterdam, maar de stad is groot en wij kunnen maar een beperkt aantal stations ontvangen. Dan zitten we ook nog met het feit, dat de Amsterdamse amateurs over het algemeen veel meer "publiciteitsschuw" zijn dan hun collega's in andere delen van het land, vandaar dat we extra oplettend moeten zijn met wat we schrijven. Misschien dat hierin in de toekomst eens verandering zal komen, maar we blijven afhankelijk van de medewerking van de stations zelf. Dus, Amsterdamse FM- en ook MG-amateurs: laat eens iets van je horen!

Eén Amsterdamse MG-zender liet inderdaad iets van zich horen: "Black Dog". Jammer genoeg wel een beetje laat, want hij wilde graag in het blad vermeld hebben dat hij op zondag 4 februari j.l. uit de lucht werd gehaald.

Op 101 MHz.FM horen we de laatste tijd nogal eens het station "Ultra" uit Amsterdam-Noord; die zich overwegend bezighoudt met het draaien van QSO-tjes, maar af en toe ook wel eens muziek draait. Zoals bijvoorbeeld op zat. 17/2, toen hij de LP "Chacha" van Herman Brood ten gehore bracht. Vaker doen, "Ultra"; is voor de luisteraars heel wat beter te pruimen dan al die technische praatjes.

Op de MG begint het in Noord-Holland zo langzamerhand wat drukker te worden. "Radio Valentino" en "Trammelant" zijn al bekend bij de luisteraars en op de 180m. hoorden we de afgelopen maand de zenders "Gifkikker" uit Zandvoort en de "Inbreker" uit Haarlem. Eveneens uit Haarlem komt "Flip de Vogelaar" die onlangs nog een ingezonden brief liet plaatsen in het Veronica Omroep Blad. Van dit station hopen we gauw meer te horen.

TITANIC - QSL
HOORN
POSTBUS - 1012



Hierbij even een briefje van de "Titanic" uit Hoorn, omdat jullie vorige maand niet wisten, of ik een muziekstation was. Wel, dat ben ik dus niet, ik ben een DX-station. Nog niet zo erg bekend: ik heb wel een paar DX-verbindingen gehad met o.a. "Tijger" - Almelo, "East Wave" uit België, "Pionier" uit Epe, "Victoria" - Sneek en "Johnny Delta" uit Dalfsen.

Groetjes: "Titanic", Postbus 1012, Hoorn.

HOORN. Vorige maand wijdden we in dit blad een stukje aan de oudejaarsuitzending van de "Lokale Radio Hoorn". Inmiddels ontvingen we van deze organisatie een vrij lijvig boekwerk, waarin een rapport is uitgewerkt met een samenvatting van de mogelijkheden tot lokale radio in Hoorn. Het rapport, dat maanden van voorbereiding vergde en waaraan door vrijwilligers is gewerkt begint met een korte schets van het verleden van het medium radio in het algemeen, gevolgd door een kort overzicht van de ontwikkelingen van lokale c.q. regionale omroepen in binnen- en buitenland. Hoofdstuk 5 behandelt het onderwerp "Lokale Radio in Hoorn", terwijl in hoofdstuk 6 concrete mogelijkheden worden geboden voor lokale radio in deze stad.

Het grote voorbeeld voor de "Werkgroep Leefruimte", die dit rapport samenstelde, blijkt "STAD Radio Amsterdam" te zijn en de statuten van dit station zijn als bijlage in het rapport opgenomen. Waarom dit zo is, is ons een raadsel, want uit de NOS-cijfers is toch wel gebleken, dat juist de STAD één van de minst beluisterde zenders is van alle lokale en regionale omroepen in het land en haar doel tot nu toe volkomen voorbij heeft gestreefd. En dat terwijl in dit station enorme bedragen zijn gestoken, wat ons brengt op een tweede punt in het rapport, waar wij het niet mee eens zijn: de begroting. De werkgroep stelt, dat het runnen van een lokaal station heel wat goedkoper kan dan dat bij de STAD het geval is, maar als men werkelijk wil gaan werken met de bedragen, die in de begroting zijn opgenomen, zal men snel tot de ontdekking komen, dat er geld bij moet.

Verder is het een zeer interessant voorbeeld

stuk geworden, waarvan de bestudering zeker is aan te raden voor organisaties, die ook met dergelijke plannen bezig zijn, zoals "Radio Rosita" in Twente of de O.R.T. in Terheijden.

Voor meer informatie kan men terecht bij "Werkgroep Leefruimte?", Secr. Baanstraat 10, 1621 HT Hoorn. Tel. 02290 - 17385.

HET GOOI. Hier wat informatie over een geheel nieuw station in 't Gooi. Het gaat hier om het FM-station "M.I.S.T.", wat staat voor Muziek, Informatie, Service, Team en dit station is sinds eind 1978 zeer actief op 102.5 MHz. in stereo (perfect) met een zeer eigentijdse en uitmuntende presentatie. Om wat voor een soort station gaat het hier? Nou, om een informatiestation, dat ook wel wat (uitstekend passende) muziek draait. De uitzendlocatie schijnt 't Gooi te zijn en "MIST" is met zeer groot vermogen in de lucht op zaterdagavond van 2300 - 2400 uur. En dat om de 14 dagen.

Nu iets meer over het station zelf: veel weet ik er niet van, want ik ben maar een gewone luisteraar. Muziek wordt er relatief weinig gedraaid, maar toch.....

Informatie geven ze ook over alles wat er op de FM-band gebeurt. Ze laten amateurs horen, die je normaal gesproken nooit kunt beluisteren, zoals "East-Wave" - Lommel (België) en veel amateurs uit het Noorden en Oosten van het land. Er is al aandacht besteed aan: "Mexicaan"-Omg.Vroomshoop, "Mebo II"-Westerhaar, "Bever Radio" - Groningen, "Spreeuw"-Friesland, "Mortitia"-Wieringermeer, "Mi Amigo"-Harderwijk, "Kolenkit"-Hierden, "Enterprice"-Hilversum, "Blauwe Tijger"-Huizen (NH), "Radio Reno", "Radio WMR"-Hilversum, "Fiasco Bravo" - Drunen (NB), "Rabbit" (mobiel) en nog wat middengolfstations en al deze amateurs kwamen in het programma van "MIST-Radio" met een reden: namelijk dat ze iets zinnigs te melden hadden. Dus niet het normale QSO-werk als "Hoe hard ben ik?" en "Is de modulatie O.K." Nee, het is een perfect programma en dan nog de professionele aanpak. Ik had niet verwacht, dat dit nog kon op FM, maar luister zelf maar eens.

Ik heb ooit nog eens gebeld naar het nummer dat in de live-uitzending werd opgegeven en ik vroeg hoeveel telefoontjes ze kregen per uitzending. Dat viel nog een beetje tegen, zeiden ze, want de eerste uitzending waren het er 27, de tweede 43 en tijdens de derde uitzending belde ik dus. Er is ook een postbus en wel Postbus 237 in Hilversum en ze deden een oproep aan een ieder, die iets over zijn regio te vertellen had (FM-band!!) om naar hun studio te komen en daar uitleg te geven over een bepaalde streek. Dus, amateurs, steun dit fantastisch plan en stuur even een kaartje.

Iedere FM-amateur schijnt welkom te zijn. Ook werden nog ludieke opnames van FM-amateurs gevraagd, dus iedereen, die nog een bandje heeft liggen.....

Het zendbereik is blijkbaar ook vrij fors, want ze hadden korrespondentie en telefoontjes gekregen uit Wezep, 't Harde, Aalsmeer, Utrecht, Amstelveen, Leersum, Zeist en uiteraard Het Gooi en omstreken.

Verder weet ik niets over zender of antenne, maar misschien maken ze dat zelf wel bekend in het F.R.M.

Service verlenen ze ook. Luisteraars, die klachten hebben, over bepaalde piraten, kunnen met MIST contact opnemen.

Kortom, dit is het station, waar velen al zo lang op gewacht hebben. Eigenlijk zouden ze veel vaker moeten uitzenden, maar nu blijft het spannend, want het is iedere 14 dagen weer een verrassing welke amateurs ze nu weer behandelen. En dan ook nog die perfecte muziek.

MIST onderscheidt zich duidelijk van alle, maar dan ook alle andere stations in Het Gooi en ver daarbuiten. WMR, Reno, Benelux en al die andere stations blijven nergens meer, als dit station in de lucht is. Het is ook muisstil, als MIST er in zit, en dan de reacties van andere amateurs... ze dwepen met MIST en ik ook. Fijn, dat er nog zoiets is in deze grauwe tijd.

Het Team van MIST (Dick, Lammert, Victor, Fred en Ed): succes en hou 'm in de lucht en ga zo door. Jullie doen baanbrekend werk voor allen, die zenden en luisteren.

Groeten van een trouwe luisteraar in 't Gooi, *Peter de Bruin - Hilversum.*

VERDERE BERICHTEN UIT HET GOOI:

FM: "Radio Benelux" heeft een fanclub, waar men voor f 5,- lid kan worden. Men ontvangt dan stickers, een lidmaatschapskaart en nog veel meer. Stuur het genoemde bedrag op naar postbus 63, Laren (NH), waar men tevens de Benelux Drive-In Show kan boeken.

Zondagsmiddag is er van 1500 - 1700 uur 'n nieuw station op 100.5 MHz., namelijk "Radio Misty", niet te verwarren met MIST. Het adres van "Misty" is Postbus 1519 te Hilversum. Er wordt gewerkt met reclame.

Nieuw ontvangen QSO-stations: "Hotdog" - "Stratos" - "Olympis" - "Utopia" - "Oonix" - "Jet Star" (allen uit H'sum) + "ERS" - "RDX" - "Ikaris" - "BPO" (allen uit Bussum) "Orion" - "Ome Joop" - "Mortalis" (uit Blaricum) - "Cupido" (Baarn) - "Vrij Eemland" (Blaricum) - "Disco" (Maarssen) - "Voice" (Nijkerkerveen) - "Whisky" (Harderwijk) - "Moonlight" (Blaricum) - "Dracula"-H'wijk - "Adelaar" + "Montevideo" (Harderwijk) - "Atletico" (Amersfoort) - "Cosmos"-

(Lunteren) - "Vuurpijl" (Ermelo), "Black-bird" (Laren) en "Saturnus" (Zeist).

Ontvangen middengolvers:

"Bisonjager" (Veluwe) - "Swiebertje" (Vel.)
"Marianne" (Veluwemeer) - "Veluwemeer" -
"Alpenviooltje" (Salland) - "Zwarte Boef"
(Hilversum) - "Starlight" (Gooi) - "Donald
Duck" (Veluwe) - "Torpedo" (Nunspeet) -
"Grote Onbekende" + "Jasmijn" - "Tijdbre-
ker" (H'wijk), "Drentse Laila", "Flying
Dutchman" (Hengelo) - "Valencia" + "Tahiti"
Veluwe) - "IJsbeer" (Ede) - "Nooitgedacht"
Achterhoek) - "Watergeus" (Deventer) -
"Corsica" (Veluwe) - "Manke Muis" (Pijn-
acker) - "Korenbloem" (Nieuwleusen) -
"Echo" (Veluwe) - "Veluwse Tamboer" (Velu-
wemeer) - "Boswachter" (Rouveen) - "Jupi-
ter" (Zwolle) - "Valentino" (Gelderland)-
"Nachtvalk" (Doornspijk).

Dit is het laatste, dat ik voor het F.R.M. schrijf. Nog veel succes verder met het prima blad,

Studio Bram van Dijk.



Medewerkers V.R.V.: *Qrinus v.Daalen, technician Kees Speerbalg en Barend Braaksel.*
Uit: "Aalsmeerder Courant" d.d. 10/2/1979.

VINKEVEEN. "Vrije Radio Vinkeveen" is weer in de lucht, nadat dit station op 16 dec.1978 door de politie werd gepakt. De uitzendingen zijn te horen op 101.5 MHz. FM tot ver in de omtrek. Het adres van de V.R.V. is postbus 70, Vinkeveen en er kunnen ook stickers van het station worden aangevraagd à f 0,50 per stuk. De uitzendingen zijn gericht op Amsterdam en volgens de programmamakers is de V.R.V. het grootste station in de omgeving. In ieder geval is het het enige station in Vinkeveen, dat muziekprogramma's uitzendt. Binnenkort wordt ook gestart met een discotheek.

Na de inbeslagname van de zendapparatuur was de VRV weer in de lucht in de nieuwjaarsnacht van 1 tot 5 uur. Vaste uitzendtijden durft men niet meer op te geven, Maar volgens de medewerkers weet iedereen in Vinkeveen toch wel, wanneer de V.R.V. in de lucht is.

Zuid-Holland

DEN HAAG. Voordat we aan het nieuws uit de Residentie beginnen, eerst even een kleine uitleg van de redactie, want er blijkt in "Haagsche kringen" nogal wat verwarring te heersen over de beide korrespondenten, die momenteel voor het F.R.M. schrijven. We willen er hierbij uitdrukkelijk op wijzen, dat onze "Residentiekorrespondent" en P.I.Raat twee totaal verschillende personen zijn, die elk op hun eigen wijze hun visie geven op het Haagsche ethergebeuren. Nu schijnt vooral de visie van P.I.Raat niet bij iedereen in goede aarde te vallen, maar als dat het geval is, benader dan niet onze F.R.M.-medewerker.

P.I.Raat, die om persoonlijke redenen liever onder dit pseudoniem wil schrijven, kan zelf benaderd worden via de redactie van het FRM. Richt je brief dan aan postbus 10252, 1001 EG Amsterdam met in de linkerbovenhoek de vermelding "P.I.Raat", dan zorgen wij er wel voor, dat hij aankomt. Géén korrespondentie voor het F.R.M. insluiten!

Tenslotte nog even dit: het F.R.M. is er voor iedereen en een ieder is vrij om te schrijven, wat hij/zij op het hart heeft. En dat hoeft niet altijd even gunstig uit te vallen. Degene, die het met het geschrevene niet eens is, heeft dan altijd weer de mogelijkheid in een volgend nummer uiteen te zetten, waarom dit het geval is. Elke inzending is voor verantwoording van degene, die hem geschreven heeft. Deze maand geen bijdrage van P.I.Raat, dus we geven nu het woord aan onze Residentiekorrespondent:

De R.C.D. is zondag 28 januari weer leuk bezig geweest om aan milieuhygiëne te doen en heeft 2 zenders de grond in geboord ("West" en "Noord"). Speciale boren waren hiervoor nodig, maar bij één van de akties, waarbij "Radio Noord" betrokken was werden twee mensen gewond, toen zij door een politiehond werden gebeten.

Tijdens de inval bij "Radio West" was er niemand in het huis aanwezig. De apparatuur zond uit door middel van een tijdsklok. Desalniettemin zijn er weer twee andere stations aan de massa toegevoegd en die dragen de bijzonder mooie namen "Radio Onyx" en "Radio Hollandia". De eerste is in handen van een invalide vrouw en zij heeft de 97.7 MHz. tot haar beschikking. Ook andere stemmen werden gehoord, maar zij schijnt de zaak te besturen.

De tweede nieuwkomer draait -hoe kan het ook anders- nederlandstalige platen, zendt uit op 102 MHz. en heeft als korrespondentieadres Postbus 84465, Scheveningen,

www.ural.fm

ADVERTENTIE



5 JAAR RADIO CENTRAAL

Mini LP met een histories overzicht van eerste Haagse FM piraat, 2 x 7½
minuut nonstop . Productie Haagse Buf.

Te bestellen door f10,- over te maken op giro 1481999 T.N.V. G.v.Dijk
Den Haag. Of f10,- per aangetekende brief aan Postbus 6942 Den Haag
Beperkte Oplage----Beperkte Oplage----Beperkte Oplage----Beperkte Oplag

Q.S.L. FROM RADIO STATION

'HOLLANDIA'

P.O. BOX **84465**

code 2583

SCHEVENINGEN

THANKS FOR Q.S.O.



Sinds 21 januari is er een nieuw geluid te horen op 90 MHz. en wel van "Radio Regionaal". Dit station heeft niets te maken met de al bestaande "Regionaal", die al maanden niet meer in de ether is en er kennelijk mee opgehouden is.

Het team van de nieuwe "Regionaal" bestaat uit 4 dj's, te weten: John Ellende (niet van "Radio West"), Willem Echo, Janus Waggel en Joop Cassetteband (hoe verzinnen ze het). Zondagmiddag 18 februari werd het telefoonnummer van dit station gebeld door de gemeentepolitie met het verzoek om de uitzendingen te staken, daar er klachten waren binnengekomen over storingen op TV. Een sympathiek gebaar en één van de goede kanten van de Haagsche politie dus. Het korrespondentie-adres van dit station luidt: Postbus 61224 te 2506 AE 's Gravenhage.

De één komt, de ander gaat en dit laatste onderging "Radio Centraal" vrijdagmiddag 16 febr. Rond 13.30 uur werd in de Jan Blankenstraat zendapparatuur in beslag genomen naar aanleiding van klachten van buurtbewoners. Er werd niemand aangehouden, maar er werden wel een bandrecorder, zender en tijd-klok meegenomen. Tijdens de inbeslagname was het station niet in de lucht.

"Veronica Den Haag" heeft sinds kort een andere bandrecorder in gebruik en zendt nu met 9,5 cm/s uit, waardoor de modulatie enorm verbeterd is.

De "H.I.R.O." heeft zich op 18 februari ook weer laten horen en werd knalhard door mij ontvangen. De kwaliteit is nog niet helemaal wat het moet zijn (nog teveel bas), maar daar wordt aan gewerkt.

Op 21 februari werd er weer een rechtszitting gehouden, waar 2 zenders "onder vuur" genomen werden ("Radio West" en "Centraal") "Centraal" moest voorkomen vanwege de inval van januari 1978 en daar de heren van Empele en Post niet kwamen opdagen, kon er geen bewijs tegen Rob Candy worden geleverd en werd de zaak uitgesteld.

Mary Jeans van dit station werd vrijgesproken en Ben Six, de huiseigenaar, die Rob

Candy naar het zendadres bracht, moet voor de Krijgsraad verschijnen en deze laatste besluit dan de zaak Centraal.

"Radio West" moest er zijn, omdat John Ellende van dit station tegen de eerste inbeslagname in beroep was gegaan en kort na dien voor de tweede keer door de RCD werd bezocht. Hij kreeg een boete van f 500,--, 1 week onvoorwaardelijk en verbeurdverklaring van de zendapparatuur.

Tot zover de rubriek "Den Haag Vandaag" en we schakelen over naar de studio in Amsterdam.

De "Residentiekorrespondent" FRM.



MONSTER. Eind januari werden door de politie van Monster in samenwerking met de PTT 18 clandestiene zenders in beslag genomen. Klachten waren de aanleiding voor deze actie.

LEIDEN. Zondag 11 februari was in Leiden een nieuw station te horen op FM: "Radio Valkenburg". Verdere gegevens over dit station zijn niet voorhanden.

ROTTERDAM. "Radio Benelux" is 3 weken niet te horen geweest, omdat de eigenaar op vakantie was naar de wintersport. De "Yoko 3" zendt nog steeds bijna iedere dag uit van 18.00 tot 19.00 uur. Zelfs op de middengolf komen de piraten uit het Noorden en Oosten des lands vaak goed door. Vooral de "Koraalvisser" was zeer duidelijk te beluisteren.

Robert v.d. Hoek-Rotterdam.

Dit is voor jullie de "Veronica" uit Rotterdam. Er is veel post aangekomen voor mij en daarom schrijf ik weer hier. Er hebben veel mensen geschreven, dat ze graag een keertje wilden komen kijken. En dat mag hoor. Schrijf naar Postbus 34017, 3005 GA Rotterdam.

U kunt ook stickers en een QSL-kaart van mij krijgen. We zenden van 1700-1800 uur uit, maandag t/m zondag en zondagsmorgens van 10.30 tot 12.00 uur geven wij het "Hollands Gala".

"Veronica" - Rotterdam.



OUDE TONGE. Bovenstaande QSL-kaart werd ons gestuurd door station "De Drie Muskettiers" uit Oude Tonge. Jammer genoeg zonder verdere gegevens over het station. Onderstaande zelfklevende sticker kan geruild worden, als je een ruilsticker stuurt naar Postbus 14, 3255 XL Oude Tonge.



ZWIJNDRECHT.

Vorige maand stond in mijn luisterrapportje de muziekzender "Radio Holland" vermeld. Deze maand wat meer informatie over deze uitstekende piraat.

Het begon allemaal op 22 januari 1978 op 101 MHz.FM onder de naam "Radio Noordzee Interlokaal". Na ruim een maand werden de uitzendingen gestaakt, omdat er een andere zender nodig was om lager in de band te kunnen werken en zo meer luisteraars te bereiken en ook werd de naam veranderd in "Radio Holland".

Op 22 oktober kon men met de eerste testuitzending de lucht in op 95.5 MHz. Op 31 december begon men met de eerste officiële uitzending en dat was de Top 100 over het jaar 1978. Sindsdien komen er elke week meer luisteraars bij. In de toekomst willen ze de 3½ Wattzender, die ze nu gebruiken

MAAS & MERWE TOP-20

Peter Tosh & Mick Jagger op een!

- 1 (3) 5 Don't look back - Peter Tosh & Mick Jagger
- 2 (4) 3 Chiquitita - Abba
- 3 (1) 9 Le Freak - Chic
- 4 (5) 3 You look the world right out of my mind - Meat Loaf
- 5 (2) 10 Y.M.C.A. - Village People
- 6 (13) 3 Everytime I think of you - Baby's
- 7 (8) 4 How you gonna see me now - Alice Cooper
- 8 (11) 2 'k Heb hele grote blom koole - André van Duin
- 9 (15) 3 I love the nightlife - Alicia Bridges
- 10 (7) 8 Stumblin' in - Suzi Quatro & Chris Norman
- 11 (12) 2 Now that we found love - Third World
- 12 () 6) 5 Song for Guy - Elton John
- 13 (16) 12 Paradise by the dashboard light - Meat Loaf
- 14 () 1 Some kind of wonderful - Grand Funk
- 15 (19) 8 Blame it on the boogie - Jacksons
- 16 (18) 4 September - Earth, Wind & Fire
- 17 () 1 Ik ben verliefd op John Travolta - Sandy
- 18 (17) 5 I'm every woman - Chaka Khan
- 19 (20) 2 Maak van uw scheet een donderslag - Breedbekkikkers
- 20 () 1 Nee daar trappen we niet in - Vader Abraham

vervangen door een zender met meer vermogen en ook op de MG een zender, maar dat zijn nog toekomstdromen.

PROGRAMMERING:

Zondags van 1300 - 1730 uur.

- 1300-1330u. *Hard Rock muziek*
- 1330-1400u. *Persoonlijke Top 10-Harry Haan*
- 1400-1500u. *"De van alles en nog wat show" Fred Versteeg.*
- 1500-1530u. *"De Oud Goud Show"-Peter de Groot.*
- 1530-1600u. *"De Harry Haan Show".*
- 1600-1730u. *"De Tip 5" en "De Maas en Merwe Top 20"*

De "Maas en Merwe Top 20" staat afgedrukt in verschillende huis- aan huisbladen. Het adres van "Radio Holland" is Postbus 112, 3350 AC Papendrecht.

Hans Tuk - Zwijndrecht.

oo

Vrije Radio in de Bollenstreek.

HILLEGOM. Op 28/1 werd door "Radio Boemrang" een extra lang programma gebracht, namelijk van 1200 tot 1700 uur, met o.a. de "ex-"Radio Atlantis" deejay". Op deze dag is de "Multiplex Music Aalsmeer" er waarschijnlijk uitgehaald, daar deze halverwege het programma eruitklikte, waarna het professionele geluid van dit station niet meer is gehoord.

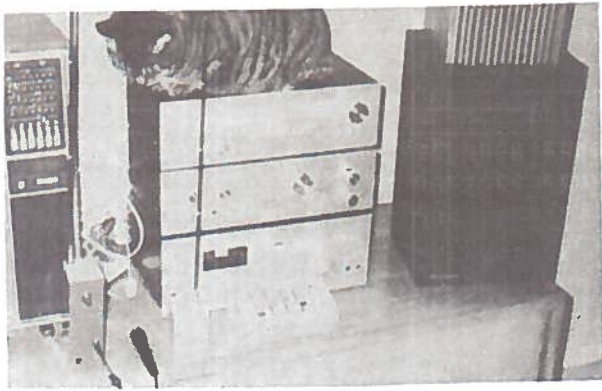
Wegens omstandigheden geen reportage over de M.M.A. maar luisteraars, die niet verstoken willen blijven van informatie over dit station, kunnen schrijven naar Postbus 246 te 1430 AE Aalsmeer.

Een positief nieuwtje is wellicht wel, dat ook op deze dag het eerste programma van "Radio Firato" uit Heemskerk te beluisteren was, op 104 Mc. van 1700 tot 1800 uur. Op 4 februari is "Firato" hier ook nog gehoord, maar daarna niet meer. Jammer, maar helaas, want het programma was vrij goed. Een lokaal station hier: "Radio Duinstreek", is bezig met stereotests. Ook "Radio Ransio" gaat op 11/3 vanaf 10.00 uur beginnen met stereo-uitzendingen. Dit station is niet helemaal nieuw, daar het eind 1978 ook al goede programma's uitzond.

"Radio Parade", waarvan hiernaast één van de stickers, heeft een nieuwe programmering ingevoerd, waarbij de oude programma's plaats moesten maken voor nieuwe. Ook zijn er nieuwe jingles.



www.ural.fm



Deze foto toont de studio van QSO'er "Alfa", die uitzendt met een 4-traps transistorenzender met in de eindtrap de 3553.

Mensen, die willen reageren op dit artikel tje, kunnen schrijven naar Rinus Huisman, Mesdaglaan 407, 2182 SV Hillegom. Op dit adres zijn stickers, QSL-kaarten, schema's, foto's informatie etc. welkom. Ruilmateriaal is aanwezig.

Tot de volgende keer.....Rinus.



NOG EVEN TERUG NAAR NOORD-HOLLAND:

KROMMENIE. Ontvangen stations: M.G.

Call.	Lokatie	%	Opmerkingen:
Wehkamp	Dedemsvaart	75	Hard, mod. goed
Geus	Lemmer	90	Zeer hard
Blauwe Vink	?	60	
Zw. Arabier	Veluwemeer	90	Zeer hard
Roodvosje	?	5	Mod. zacht.
Swiebertje	?	60	Vreemd dialect.
Olivier Bommel	?	60	Geen ruzie
	meer maken met		Swiep.
Tom Poes	Veluwemeer	90	Zeer hard
Caballero	?	40	
Veluws Boertje	Veluwe	30	
Valencia		60	
Ringo		20	
Nassibal		20	

Ontvanger:
 Technics SA
 5070K

Antenne:
 Longwire
 20m.+ rol-
 spoel.

Ontvangen stations F.M.:

Becker	Salland	30	Conditie
Baanbreker	" "	40	" "
L.M.C.	Zwolle	60	" "
Veronica	Kampen	60	" "
Johnny	Dalfsen	80	" "
Enjoy	Elburg	20	" "
Victoria	Sneek	80	Zeer hard, om
			koud en misselijk van te worden. Stereo.
Mexicaan	Den Ham	80	Gelieve geld
			op te sturen voor een nieuwe S-meter.
Telstar	Vroomshoop	40	Idem. Cond.
Tijger	Almelo	30	Conditie
Palermo	Overdinkel	75	" "
Ariadne	Westerhaar	30	" "

Antenne: 5-elemente 10 meter hoog.

Misschien hebben deze amateurs nog stickers en/of QSL-kaarten. Gelieve deze te sturen aan: G.J.Vinke, v.Allenstraat 59, Krommenie (NH).

Noord-Brabant

Muziek Station "Dolfijn".

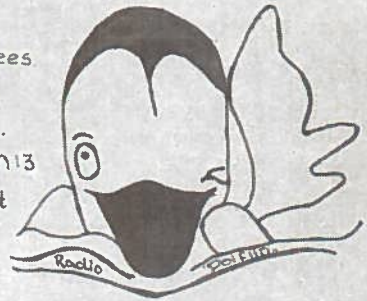
103 Mhz. F.M.

Operator Kees

Korresp. Adres:

Boerhavelaan 13

Oosterhout
(NBR.)



Steunkaart!

OOSTERHOUT. Helaas is bij ons op zondag 10 februari een grote razzia gehouden, waarvan melding werd gemaakt in "De Stem" van 11/2. We hebben gedaan, wat we konden en gelukkig zijn velen de dans ontsprongen en op tijd gewaarschuwd. Maar helaas zijn er enkele slachtoffers gevallen:

1. Ons grootste muziekstation "Dolfijn".
2. Muziekstation "Atletico" (voor de 4e maal al).
3. QSL-station "Black Beauty".
4. 27 Mc-station "F-16".

"Veronic" is niet gepakt; was net op tijd gewaarschuwd. Om 12 uur was zijn verzoekplatenprogramma ten einde en om 12.15 uur vielen ze binnen op zijn contactadres. "Dolfijn" draaide en viel uit om 12.18 uur. Jammer, maar we waren te laat bij hem. Heel veel stations hebben bezoek gehad van de (heren??) maar daar is niets gevonden. Het was politie met PTT en ze vielen op verschillende plaatsen tegelijk binnen, zodat we niet op tijd konden waarschuwen. Nu is het rustig in de band, op enkele stations na buiten Oosterhout.

Maar "Dolfijn" komt terug. Wij zijn gestart met een aktieverkoop QSL-kaarten en het loopt prima. Dus hopelijk spoedig weer in de lucht, "Dolfijn", want we kunnen je niet missen. Het nieuwe korrespondentie-adres van "Dolfijn" is: Boerhavelaan 13, Ooster-

Station

**lady
black
beauty**

operator ANNIE
FM 103-Mhz
thanks for QSO

victor

FM 104 Mhz
oosterhout

OPERATOR: ROSS

hout, p/a De Heer Van Mook. In een gesloten enveloppe. Eventuele bijdragen voor de wederopbouw van ons muziekstation zijn natuurlijk erg welkom op dit adres.

Nu, dat was het dan weer zo'n beetje. Wij, de overige amateurs, houden voorlopig rust en gaan over op luisteren tot de zaak weer wat veiliger is. Er wordt nog steeds gecontroleerd!!!

Ik heb een prima DX 160 en ontvang de 27Mc en de amateurs uit het Noorden en Oosten redelijk. Dus plezier genoeg 's avonds. Verder de hartelijke groeten van

Amateur "Victor"

HELMONDS DAGBLAD

7 FEB. 1979

HELMOND - De Helmondse politie heeft maandagmiddag twee illegale zenders ontdekt. Eén daarvan bevond zich in de Basstraat en een andere in de Zwaluwstraat. Tegen de eigenaars van de zenders, W.H. (30) en P.v.T. (38), is proces-verbaal opgemaakt. De apparatuur is in beslag genomen.

De Helmondse politie was na klachten over storing van vooral televisietoestellen tot onderzoek overgaan, waarna men op de beide klandestiene zenders stuitte. De zender in de Basstraat gebruikte „Bert” als zendnaam en die in de Zwaluwstraat gebruikte de naam „Pappa Tango”.

Limburg

MAASTRICHT. Ook in Limburg is er geen schijn van kans, dat door de maatregelen, die door Mw. Smit-Kroes in het vooruitzicht zijn gesteld, de ca. 200 tot 300 muziekzenders, die zich momenteel in Zuid- en Midden Limburg bevinden, van de band verdwijnen. Deze zenders, die op FM tussen 98 en 104 MHz. te vinden zijn, draaien verzoekplaatjes, die de mensen in deze streek aanspreken: romantisch werk uit Limburg, Duitse schlagers, Hollandse smartlappen en af en toe een pikante sexplaat. Enkele namen: Bonanza, Radio Edelweiss, Blue Bird, Atlantica, Pistolen Paultje, Black Beauty, Sacramento, R. Limburg, Charly II, Luie Gerit, Mustang, Linke Loetje en Skybird. Ook Louis Bouten uit Oirsbeek, de man achter de piratenzenders "Radio Zonnebloem-Bierpot" en "Studio I, II, III en IV" verklaarde aan de redactie van "De Limburger": "Natuurlijk gaan we door, want op de nieuwe kanalen, die door de staatssecretaris zijn opengesteld, mag geen muziek gedraaid worden. En toch blijven de mensen er om vragen".

Actiecomité wil Radio Boemerang terug in ether

(Van onze verslaggever)

SIMPELVELD - In Simpelveld is een actiecomité in het leven geroepen, dat de populaire illegale zender „Radio Boemerang” weer terug in de ether wil halen.

Tot ongenoegen van een groot aantal inwoners van het kloosterstadje, werd de zender donderdagavond 11 januari door een grote politiemacht het zwijgen opgelegd. Vooral bij de ouderen was „Radio Boemerang” enorm geliefd.

„Tijdens mijn uitzendingen kreeg ik ontzettend veel telefonische reacties,” aldus de nu werkloze discjockey van „Boemerang”.

Warm hart

Dat veel Simpelveldenaren hun eigen muziekstation een warm hart toedragen, bleek uit de massale belangstelling bij de politie-inval in de flat aan de Scheelenstraat, van waaruit het programma werd gepresenteerd.

Daags nadat „Boemerang” tot zwijgen was gebracht, hebben trouwe luisteraars een actiecomité opgericht. In de diverse lokaliteiten in Simpelveld zijn stencils verspreid, waarop in duidelijke taal uit de doeken wordt gedaan, waarom men deze zender terug wil hebben. Bij de Rabobank in Simpelveld heeft het comité inmiddels een rekening geopend, waarop giften voor „Boemerang” gestort kunnen worden. Bovendien is er een spaarclub opgericht om de terugkeer van de populaire zender weer snel mogelijk te maken.

Politiefonds

Wanneer de inzamelingsactie voor de illegale zender niets oplevert, wordt het geld verdeeld onder de plaatselijke verenigingen, inclusief het politiefonds. „Kijk eens,” aldus een van de medewerkers van de zender, „die politie-

methoden.

Illegale zenders opgespoord

(Van onze verslaggever)

KERKRADE - In samenwerking met de Radio Controledienst van de P.T.T. heeft de Kerkrade politie gisteren in de woning van de 36-jarige J.B. aan de Plantaanstraat in Kerkrade zendapparatuur in beslag genomen. B. zond uit onder de naam „Flamingo”.

In Simpelveld heeft de Radio-Controledienst in samenwerking met de politie de illegale zender „Boemerang” het zwijgen opgelegd. Boemerang opereerde vanuit een flat aan de Burg. Scheelenstraat. Bij de inval, gisteravond omstreeks 21.00 uur, was de zender in bedrijf. De Simpelveldse politie die vanaf 21.00 uur in de flat in de

mensen hebben gewoon hun plicht gedaan.”

Roermond

De Roermondse etherpiraten die ruim een week geleden door de Radiocontroledienst van de PTT op heterdaad werden betrapt, zijn zondagmiddag opnieuw gaan zenden.

Ook gistermiddag om precies twee uur klonk opnieuw de herkenningmelodie door de radio. Tijdens de daarop volgende uitzending werden veel betuigingen van bijval voorgelezen, vooral van de kant van de Roermondse bejaarden, die zoals bekend trouwe luisteraars zijn van de zender.

Een woordvoerder van de groep etherpiraten zei gisteren via de telefoon dat men weer normaal iedere middag zou uitzenden. De plaats vanwaar we uitzenden mag dan misschien wel makkelijk te lokaliseren zijn, maar op heterdaad betrappen zit er nu niet meer bij,” aldus de optimistische woordvoerder van de inmiddels zeer populaire zender van Roermond.

Noorden en Oosten des lands



Wilt U stickers ruilen van bovenstaande stations, kunt U een briefje schrijven aan: Bovenstreek 6, Noordwolde (Fr). U krijgt altijd stickers terug.

SNEEK. 3/2: 's Avonds goed ontvangen: "Witvoet Radio" met verzoekplaten vanuit Steenwijk. Wel wat achtergrondstoring. Verder "Zeesmurf Radio" v/a de Veluwe; idem "Speklapje" v/a Steenwijkerwold. 4/2: goed ontvangen met achtergrondruis: "Spoetnik Radio"; met 100% spraak/muziek oké: "Studio Goudvink" (Meppel?) en ook goed: "Radio Nooit gedacht". Met storing: "Heideroos" - deze vroeg tevens om rapport. 5/2: "Mi Amigo Radio" uitstekend ontvangen en deze amateur vroeg eveneens om rapport. 7/2: "Gladdekker Radio" met verzoekplaten (100%). Hij heeft ook stickers. Korr.adres: Postbus 221, Steenwijk, meen ik. 8/2: "Speklapje" weer oké. "Gladdekker" draait altijd woensdagsavonds. "Ome Soto" zit regelmatig 's avonds weer in de band, zijn korr.adres is dat van een vriende collega, meen ik: Postbus 10, Rouveen. Ook de zender "Oom Delta" gehoord en goed ontvangen, adres niet bekend (NvdR: zie boven). In Leeuwarden werd "Bluebird" tot zwijgen gebracht op 3/2. Ook de avond van 8/2 zat "Radio Witvoet" weer op de 180m. met "Ome Kees" en de ontvangst van de plaatjes aan deze kant was weer goed. Zijn korr.adres: Postbus 213, Steenwijk. Nog vergeten: 22/1 "Flevojager" met verzoekjes. Ontvangst spraak/muziek zeer goed. "De Geus"-Lemmer-ook uitstekend. Hetzelfde geldt voor "Bandenlapper" van Friesland. Dan nog op 20/1: "Winchester"; "Pietje Potlood"; "Studio De Kabellegger"; "Flandria" ontzettend goed ontvangen. Zo. 28/1: ook met 100% "Koraalvisser", Postbus 77, Raalte. Idem "Skymaster Radio", Postbus 72, Wezep en "Blauwe Vink"; "De Grote Onbekende" van 't Harde. Ja, de ontvangst was zeer goed. 26/1: "Jo Jo Buitenzorg" met storing (Steenwijk). 20/1 "Korenbloem" met "Zendster Paloma". redelijk.

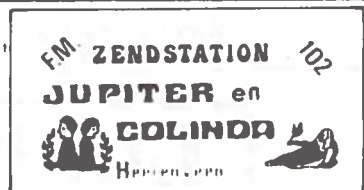
29/1: "Bereboot" ism "Vredesduif" 180m.MG. Ontvangst prima, evenals van rapporter "Santana" uit Noordwolde. En "Swieber" uit Steenwijk, maar die knàlt eruit, zo sterk is die. Zwak, maar wel goed de zenders "Skippy" en "Marianne" v/a de Veluwe. 30/1: goed ontvangen zendster "Jasmijn" vanaf 't Harde met enkele schijfjes. 3/2 overdag goed ontvangen "Koraalvisser".

"Ome Soto" schijnt de eerste week van februari uit de lucht gehaald te zijn; dit werd tenminste gemeld door "De Vredesduif" op 11/2, terwijl in de "Leeuwarder Courant" van 12/2 een bericht stond, dat 2 amateurs uit Sneek het loodje legden.

In de uitgave van 10/2 meldde deze krant een vechtpartij tussen twee amateurs, waarbij één van hen zodanig werd toegetakeld, dat hij een gebroken neusbeen, gebroken jukbeenderen en breuken op verschillende plaatsen in zijn bovenkaak opliep. De ruzie was ontstaan, doordat beiden op dezelfde frekwentie uitzonden. Dit zou uitgesproken worden op Het Vliet, maar tot een gesprek kwam het niet. Van K. (27) is voorgeleid aan de officier van justitie te Leeuwarden.

"Willeke" - Sneek.

HEERENVEEN. Deze sticker van "Jupiter" en "Colinda" kan worden aangevraagd bij: Fam.J.Hoekstra, Pier Panderstraat 5, 8442 ES Heerenveen. Met antwoordzegel, svp.

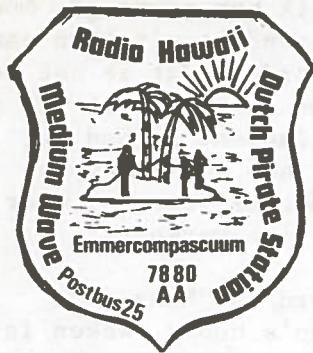


Piratenstation
zender
AMELAND
zendster
PATRICIA



8442 KN Heerenveen (Fr.) - telefoon 051 30 23349

Wat enige jaren terug nog "het Piratennest" van Heerenveen werd genoemd, bestaat sinds heden niet meer. Gezellige kontakten en 'n echte vriendschap heerste er onder de piraten. Ja, toen was het nog echt gezellig om in Heerenveen op de FM-band te vertoeven. Maar sindsdien is er veel veranderd: de ene na de andere amateur verdween noodgedwongen van de band en ook de onderlinge kontakten verdwenen als sneeuw voor de zon. Ja, zelfs de echte doorzetters moesten uiteindelijk het loodje leggen. "Jan Terpentijn" probeerde het 4 keer en evenzoveel keren moest hij stranden. Ook een echte doorbijter "Moby Dick" strandde 4 maal. De "Zender Ameland", geen onbekende in Heerenveen, strandde 2 maal. En dan de altijd zeer vrolijke en van het zenden bezeten amatrice "Colinda". *Lees verder pag. 21.*



RADIO HAWAII

DEEL 2

In het 2e deel van deze reportage geeft "Hawaii" zijn visie op bepaalde aspecten van het zenden. Lucht zijn hart, wanneer het woord storing valt en vertelt onomwonden hoe hij daartegenover staat. Ook wordt beschreven hoe zijn vrouw er over denkt en hoe hij tegen een eventuele legalisering aankijkt. Enkele van zijn belevenissen worden ook belicht; zijn hobbies, terwijl hij ook aan de 27 Mc-amateurs niet voorbij gaat. Veel bleef er niet verborgen, want "Hawaii" heeft weinig geheimen. Zoals dat over het algemeen gebruikelijk is, bij de Noordelijke piraten.....

OP DE KOP.

"Ik heb 'n tijd niet gezonden", vervolgt "Hawaii", "omdat het aan de band op een zeker moment een vreselijke chaos was. In de tussentijd ben ik bezig geweest om de zender naar de voorste kamer over te brengen. Daar ben ik een hele tijd mee bezig geweest, al wil ik erbij aantekenen, dat ik me niet gehaast, gezien bovenstaande ervaringen van de laatste tijd. Toen ik na 4 maanden terug was in de ether, was het nog precies hetzelfde. Van le op 2e Kerstdag heb ik 'n programma gedraaid, maar als het overdag was geweest, had ik meteen de hele zaak weer afgebroken. 't Was aan de band een grote puinhoop. Je collega's springen je van alle kanten op de kop en zitten te zeuren en te ouwehoeren. Een fatsoenlijk programma kun je 's nachts haast niet meer maken, want iedereen zit maar te zenden en er wordt nauwelijks naar gekeken of de frequentie wel vrij is. Op die manier heb ik er weinig lol meer aan. Overdag zijn er bepaalde tijden, dat er niemand aan de band zit, maar als je je laat horen, springen ze er meteen van alle kanten op en kun je het rapport, dat je van een amateur op afstand wordt gebracht, niet of ternauwernood ontcijferen. De band is er voor iedereen en een ieder heeft het recht om zijn zender te gebruiken, maar laten ze ervan doordrongen zijn, dat niemand gebaat is met storing. Voor de luisteraars is het vanzelfsprekend helemaal niet om aan te horen en de piraat in kwestie heeft zo geen inzicht over hoe zijn programma wordt ontvangen. Laten we met elkaar ertoe bijdragen, ook 's nachts, dat we zo weinig mogelijk storen. Je hebt al de grootste moeite om de draaggolf van sterke legale stations, die een hele tijd na hun uitzendingen nog

aanwezig is, te drukken en als je dan ook nog belaagd wordt door je collega's, kun je wel inpakken. Na mijn uitzending", zegt "Hawaii", "kreeg ik nog rapport van "Valentino" uit Krommenie, van de "Koraalvisser" en "Tonga-Tonga". In totaal mocht ik 29 brieven ontvangen, waarvan verschillende met leuke reacties. Je hebt al 'ns geschreven dat "De Kater Radio" uit Oude Pekela, via Radio Scheveningen verzocht werd een plaat te draaien voor iemand die hem op dat moment ontving op de Noordzee. Dat was de "Koraalvisser", want toen ik met hem aan 't rapporten was deed hij dat nog eens uit de doeken. Uiteraard was hij toen nog geen etherpiraat, maar visser, die zich met zijn schip op dat moment bevond tussen Denemarken en Schotland".

POPULAIRE ZENDERS.

"Hawaii"'s zoon komt binnen, die enthousiast vertelt hoe glad het buiten is. Vraagt of hij op straat mag gaan schaatsen. Met het zoontje van "De Zwarte Rakker" heeft hij zich een tijdlang opgehouden op de plek waar het vuurwerk werd afgestoken en is nu op zoek naar weer iets anders. "Hawaii" ziet het schaatsen echt niet zitten en maakt dat zijn zoon duidelijk, die eerst nog wel wat tegenstribbelt, maar het even later alweer vergeten is en joelend tussen zijn leeftijdgenoten rondrent.

"Vroeger", aldus "Hawaii", die zich nog altijd zit op te winden over de storingen, "draaide ik een internationaal programma. Tegenwoordig heb ik daar weinig lol meer aan, want het barst van de zenders, die allemaal tegelijk in de lucht willen zijn. En dat is natuurlijk onmogelijk. In het begin maakten we onderling bepaalde afspraken, waar we ons ook aan hielden. Je wist op een gegeven moment stevast van elkaar wanneer men uitzond. Vrijdagsavonds was dat bijv. "De Kater", zaterdagsavonds weer iemand anders en op die manier wisten we onderling, wiens beurt het was. Je hoefde niet bang te zijn als dan iemand anders draaide, dat één van ons zijn zender er op knalde. Tegenwoordig wordt daar niet meer





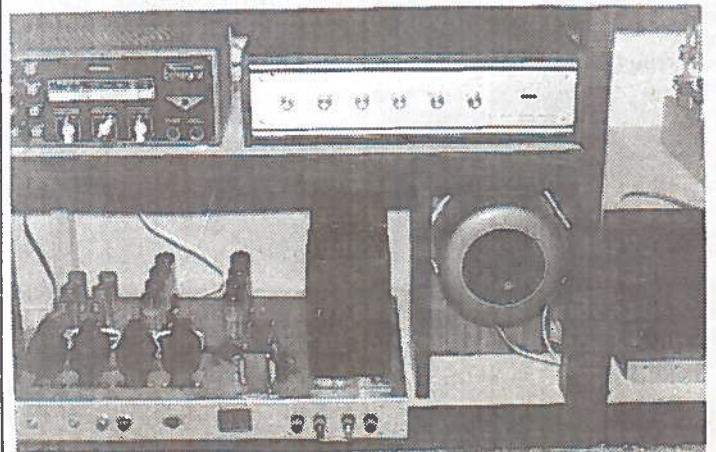
naar gekeken, maar het zijn wel altijd dezelfde amateurs die met de sportiviteit 'n loopje nemen. Ik kan je wel een reeks namen noemen, al vind ik het op dit moment nog niet nodig om die in de openbaarheid te brengen. Ik ken verschillende luisteraars die geregeld op ons afstemmen, maar steeds vaker hoor je de klacht: "ik heb vannacht de radio afgezet, want het was niet om aan te horen". "Hawaii" vervolgt: "Kijk en daar ben ik nou zo bang voor, dat in de toekomst steeds meer mensen zullen zeggen: "ik luister niet meer naar etherpiraten, want ze storen elkaar als de pest". Dat moet natuurlijk in eerste instantie vermeden worden, want vooral voor de luisteraars moet het aantrekkelijk blijven. Ik hoop dat we met z'n allen voor elkaar kunnen krijgen dat het zenden als zodanig nog aantrekkelijk blijft. We ontvingen nog wel eens banden uit verschillende landen en je stond er versteld van, hoe goed je soms doorkwam, maar dat is nu jammer genoeg niet meer mogelijk. De storing van de collega's gaat de hele nacht door! Als "Johnnie Walker" of "Peter Wijngaarden" weer uit zouden zenden, moest je maar eens zien hoeveel luisteraars die weer kregen, als ze tenminste een beetje vrij konden draaien. Nu luister ik zaterdag naar "Rodeo", maar eerder was ik altijd afgestemd op bovengenoemde amateurs. Een goede zender is er op het ogenblik in deze omgeving niet. "Nooitgedacht" beluister ik zondags; vind ik trouwens één van de betere al moet ik erbij aantekenen, dat hij dan ook vlakbij zit. Toen "De Walker" nog internationaal draaide, ging mijn vrouw naar bed maar ik bleef luisteren totdat zijn programma afgelopen was. Dat doe ik nu niet meer, als ik nu wil slapen, dan ga ik naar bed. Vroeger bleef je hele nachten op; de ene nacht luisterde je naar de "Walker", de andere naar "De Kater" en de avond daarop zat ik zelf aan de band, zodat je 3 dagen 'smorgens bij het ochtendgloren je bed in-dook.

SCHRIKREAKTIE.

Het is ongeveer 4 uur, als ik "Hawaii" voorstel het interview even te onderbreken voor het maken van enkele opnames van zijn zen-

der. Kort tevoren had ik hem gevraagd, hoe zijn vrouw tegen zijn zendactiviteiten aankeek, waarop hij antwoordde, dat ze het hem niet wil ontnemen, maar er echt niet bij in haar handen staat te klappen. "Ze had het liefst, dat ik de hele hap zou verkopen, maar ik dacht dat de meeste vrouwen, wier mannen aan het zenden zijn verknocht, er zo over denken".

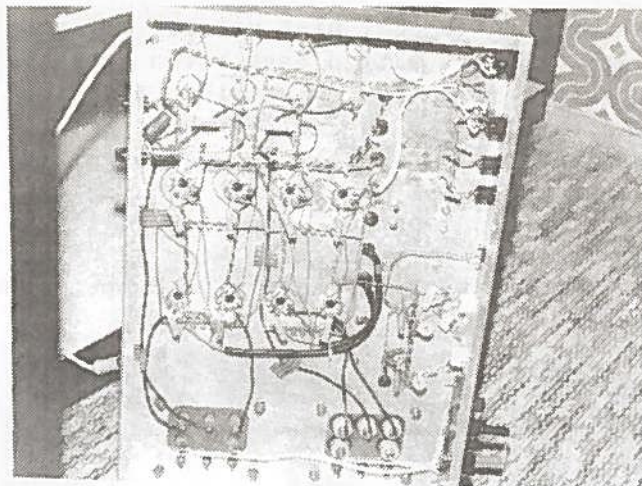
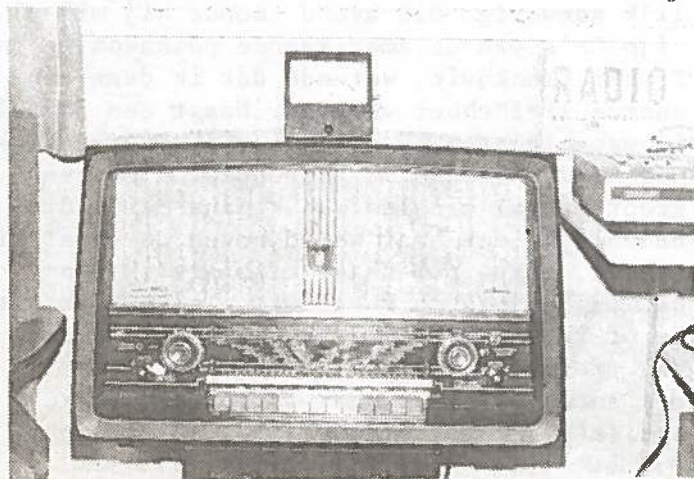
Nee, bepaald gecharmeerd is "Hawaii"'s vrouw niet van haar man's hobby. Weken later brachten wij eens een zondag op hun uitnodiging bij hen door. "Je komt hier niet anders dan met slecht weer, is het niet?", merkte hij toen op. Inderdaad, het sneeuwde en we luisterden die morgen naar de radiozender "Nooitgedacht" en nadat die de band had vrijgegeven, ging hij naar boven om zijn collega rapport te geven. "Blijf niet te lang voor die zender zitten", drukt z'n vrouw hem op het hart. Uit haar ogen valt bezorgdheid te lezen. Haar hele houding verraadt dat ze wat onrustig begint te worden. "Hawaii" stelt haar gerust en zegt dat hij dadelijk weer beneden is. In de studio zet hij zijn zender aan, geeft de Variac een slinger en is in de ether. Als hij zijn rapport afwerkt, heb ik ondertussen een diafilm in mijn camera gespoeld en maak van hem, terwijl hij aan zijn apparaat de nodige handelingen verricht, het eerste plaatje. Het helwitte flitslicht doet hem even met de ogen knipperen. "Blonde Cowboy" uit studio "Iyvanhasi" meldt zich kort daarop en vanuit N.O.Groningen komt "Black Snor" vertellen, dat hij eerdergenoemde amateurs uitstekend heeft ontvangen. Maakt vervolgens een praatje over zijn interview, dat hij met veel interesse heeft gelezen. "Hawaii" glimlacht, maar zijn geofende ogen houden intussen alles scherp in de gaten. Vooral de meter op de ontvanger heeft de volle aandacht. Nog één keer komt hij in de meterband terug en geeft zijn visie op de uitgebrachte rapporten. In de studio is 't koud, vandaar dat we besluiten in de kamer verder te luisteren. Enkele uren later duiken we nogmaals de studio in en maak ik mijn dia-serie compleet.



Op mijn verzoek zet hij de gloeispanning op de zender, zodat het allemaal wat sfeervoller zou overkomen. Kort daarop komen ook de dames een kijkje nemen en weer bespeur ik bij "Hawaii"'s vrouw een zekere schrikreactie, als ze ziet dat de zendbuis brandt. Op haar vraag of hij aan het uitzenden is, lacht haar echtgenoot en legt uit, dat het enkel voor de opnames is. Met het bovenstaande heb ik willen konstateren, dat bij veel vrouwen een zekere nervositeit optreedt, als hun echtgenoten klandestien uitzenden. Immers, elke uitzending kan de laatste zijn.....

ILLEGALE GRENSOVERSCHRIJDING.

We keren weer terug naar het oorspronkelijke interview, waarin "Hawaii" verhaalt over 'n voorval, dat hem enkele jaren geleden overkwam. Met 3 andere collega's ging hij naar Almelo om te kijken of ze bij een dumpzaak bepaalde onderdelen konden vinden. In Almelo aangekomen, bleek dat de zaak was verhuisd naar Manderveen. Ergens in 't veld, had een voorbijganger met een brede armzwaai gezegd, toen ze het hadden gevraagd. Op de terugweg werd er in de wagen druk gediscussieerd over wat ze gekocht hadden. Er werd daarom onvoldoende op de weg gelet, wat voor de inzittenden korte tijd later minder prettige gevolgen zou hebben. Er werd een hoogspanningsmast gepasseerd en de enorme kabels oefenden een grote aantrekkingskracht op hen uit, zodat ze alle vier in de lucht zaten te staren. Zodoende reden ze, zonder het te weten, Duitsland in. Opeens springt er vanachter een boom een douanebeambte tevoorschijn, die hen tot stoppen dwingt. Via de mobilfoon vroeg hij om versterking en even later verscheen er een VW-busje met nog eens 2 douaniers en een grote herdershond. Kort daarop kwam er een overvalwagen en werden ze meegenomen naar de grenspost. Hun auto werd aan een grondig onderzoek onderworpen en hoewel de kofferbak volgestopt was met alle mogelijke onderdelen werd daarvan niets in beslag genomen. Wel moesten ze hun passen laten zien (die men natuurlijk niet kon tonen) en eindelijk,

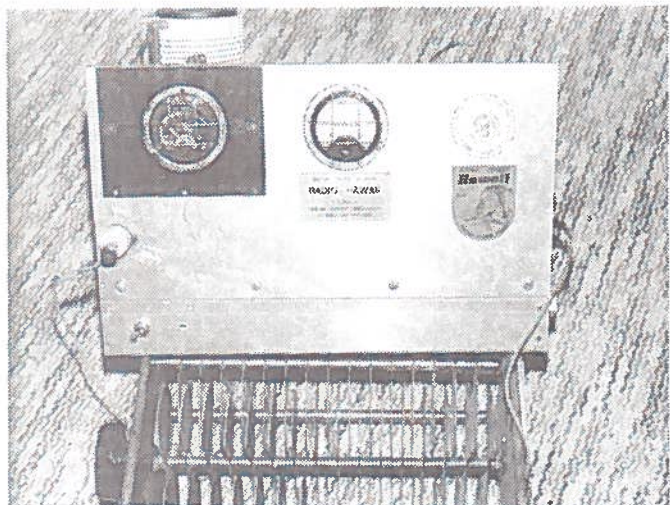


na veel geharrewar, waarbij werd uitgelegd, dat het allemaal een misverstand was, werden ze weer vrijgelaten. Een ieder moest DM 20,-- betalen wegens illegale grensoverschrijding. Niemand van de inzittenden had het grote bord opgemerkt dat hen waarschuwde de grens te naderen en dat was geplaatst in de directe omgeving van de hoogspanningsmast.....

HULPVAARDIG.

De telefoon rinkelt regelmatig in huize "Hawaii". Meermalen stokte ons gesprek omdat er werd gebeld. Zo ook deze avond. Tegen een uur of half acht meldt "Rodeo" zich, die moeilijkheden ondervindt met zijn modulator. Telefonisch vraagt hij of hij even langs kan komen, zodat "Hawaii" de storing eventueel kan opheffen. De volgende morgen heeft hij een programma af te werken en dat moet vlekkeloos verlopen. "Rodeo", die een kwartiertje later letterlijk en figuurlijk komt binnenglijden, vertelt dat hij al enige tijd last heeft van het dichtslaan van het geluid tijdens de uitzendingen. Naar zijn mening deugen de uitgangen niet van de modulator. (8x EL34) en door deze te verwisselen hoopt hij van de storing af te komen. "Hawaii" is het daar wel ongeveer mee eens, maar adviseert "Rodeo" om in de naaste toekomst ook zijn platenspelers eens te vervangen, want die zouden ook van invloed kunnen zijn. Met vaardige hand worden de U 73 U uitgangen van de modulator gedemonsteerd en verwisseld voor de U 60 U. In de bouw is men al weken uitgevroren en "Rodeo" vertelt intussen dat hij hiervan vanzelfsprekend nogal wat schade ondervindt. Diezelfde avond komt hij nog even aan de band en laat daarna telefonisch weten dat de storing is opgeheven. Hij kan veel meer dan voorheen insturen en het geluid slaat niet meer dicht. "Hawaii" legt uit dat hij niet afgunstig is en bereid te helpen zoveel hij kan. "Afgunst is er altijd en zal er ook wel blijven en als ik op een zeker moment niet meer meekom, bouw ik een zwaardere zender.

Daarbij mag je echt niet uit het oog verliezen, dat er altijd baas boven baas is. En in deze materie is het einde nog niet in zicht. "Jacky the Killer" heb ik ook vaak met reparaties terzijde gestaan. En als er een zweem van afgunst bij mij aanwezig was ten opzichte van mijn collega's, zou ik ook geen reparaties voor ze uitvoeren. Wat je vanavond zelf hebt kunnen constateren met "Rodeo".



ELKE DAG EEN ANDER PROGRAMMA.

"Als jullie etherpiraten niet meer door de wet vervolgd zouden worden, zou het dan met name voor jou nog wel aantrekkelijk zijn?", wil ik weten. Het duurt even, alvorens hij antwoord geeft. Met zijn vinger volgt hij een patroon in het tafelkleed en zegt dan, zorgvuldig zijn woorden kiezend: "Als ik het wachten kon, draaide ik elke dag een programma van 2 uur. Ik ben ervan overtuigd, dat er dan ook wel verschillende piraten weg zouden vallen. Naar mijn mening bleven enkel die amateurs over die er het meeste geld voor over hebben en het zich ook konden veroorloven. Wanneer wij op de radio onbepaald onze gang mochten gaan, verzorgde ik iedere dag een ander programma. Het is natuurlijk een revolutionaire idee, waar we nu over praten, maar als het werkelijk legaal zou zijn, werd het wel aantrekkelijk. Tenminste, voor mij in ieder geval. Ik heb een goed gevulde discotheek, ik draai graag platen, die een ander niet heeft en ik zou mijn radio-programma daar dagelijks op gaan afstemmen. Op datgene wat ik zojuist heb gezegd, moet men geen etiket van grootdoenerij plakken, wat dat gebeurt maar al te gauw".

DURE ZENDER.

"Mijn huidige zender", aldus "Hawaii", heb ik destijds gekocht van "The Killer" uit Nieuw Weerdinge. Ik had een complete stereo-installatie waar ik f 3.250,- voor had betaald en pas 3 maanden oud was. "Killer" stopte op een gegeven moment met zenden en bood zijn apparatuur te koop aan.

Ik was helemaal weg van die zender en zodra ik hoorde, dat "The Killer" was gestopt nam ik contact met hem op, want ik moest en zou dat ding in mijn bezit krijgen. We kwamen met elkaar overeen dat ik mijn stereo-installatie ruilde tegen zijn zender. Er kwamen nog enkele uitgaven bij, o.a. moest één van de pick-ups vervangen worden. Als je aan bepaalde dingen hoge eisen gaat stellen moet je daar tegenwoordig flink geld voor neertellen. In deze tijd is alles even duur ook een goede klandestiene zender", zegt hij lachend. Maar dan weer ernstig: "De Kater Radio" kan daarover meepraten, want die had ook een 304 TL, dezelfde zender als de mijne en ontving daarvoor ook een slordige f 3.000,-, toen hij zijn apparatuur van de hand deed. Ik doe persoonlijk graag met iemand een ruilhandel. Van "De Blonde Parel" kocht ik eens een 4-1000 A zender, welke ik had ingeruild voor een luchtbuks plus f250,-. Het gezegde: van ruilen komt huilen, is bij mij tot nu toe nog niet opgegaan", aldus deze 35-jarige etherpiraat uit de Zuid-Oost hoek van Drenthe.

JEANET: "DIE HEB IE LEKKER TOCH NIET"

"Hawaii"'s 4-jarig dochtertje is een allerliefst kind. Praat honderduit. Ondanks haar jeugdige leeftijd ligt ze af en toe danig in de clinch met haar grote broer, wanneer ze met hem weer eens een streek heeft uitgehaald. Die zondagmorgen, tijdens ons bezoek, zit ze bij mij op schoot, met in haar ene hand haar spaarpot geklemd. Tussen neus en lippen door vertel ik, dat ik de volgende keer de sleutel van haar spaarpot zal meebrengen, zodat het busje geledigd zal kunnen worden. Tijdens het eten prikt opeens haar vingertje in mijn richting en ze zegt met een hoog stemmetje: "De volgende keer (en ze noemt daarbij mijn volledige naam) "moet je niet vergeten de sleutel van m'n spaarpot mee te brengen, als je terugkomt". Wij barsten allemaal in lachen uit. Behalve zij. Met grote ogen kijkt ze de kring rond, alsof ze wil zeggen: "Wat valt er nou te lachen?". Ook tijdens het gesprek dat ik eind 1978 met "Hawaii" voerde, was ze af en toe nadrukkelijk aanwezig. Die avond toonde hij mij al zijn LP's van de Amerikaanse polkoning Frankie Yankovic, wetende dat ik daar een enorme liefhebber van ben. Naast een 30-tal langspeelplaten, bezit "Hawaii" hiervan ook nog verschillende 78-toerenplaten en een groot aantal singles. De kleine meid, die nauwelijks met haar hoofd boven de tafel uitsteekt, staat pal naast mij, als ik aandachtig de platen bestudeer. Telkens vraagt ze of ik een bepaalde LP ook in m'n bezit heb. Ze schatert het uit van pret, als ik nee antwoord. Voor haar is het een leuk spelletje, want telkens slaat ze met haar vlakke handje op een plaat en kirt dan:

"die heb je lekker ook niet". "Hawaii", die merkt dat op die manier mijn aandacht verslapt, neemt haar hand en zegt dat ze op de bank moet plaatsnemen. Toch kan ze het nog niet laten. Want als ik een volgende plaat van het stapeltje neem, buigt ze haar hoofdje naar voren en roept vanaf de bank, met pretlichtjes in haar ogen: "die heb je lekker ook niet". Direct daarop vult haar heldere kinderlach de kamer....

HAWAII TATOO

"Ik had maar enkele platen toen ik met 't zenden begon", legt "Hawaii" vervolgens uit. "Het was de gewoonte om met een instrumentale plaat aan de band te komen en dat deed ik dan in mijn geval met de "Hawaii Tatroo". Het was een leuke plaat en ik heb hem gekozen als zendnaam".

Mijn vraag of hij nog bepaalde plannen koestert, doet hem glimlachen. Merkt op dat hij met zijn middengolfzender erg tevreden is, omdat hij daarmee heeft bereikt wat hij ervan verlangde. Maar je wilt wel weer eens iets anders, iets nieuws en hij heeft dan ook een FM-zender besteld, een gestuurd apparaat, waarmee hij binnenkort in stereo wil gaan uitzenden. Hij is er nogal enthousiast over en hoopt dat dan via het FM-kanaal er van minder storing sprake zal zijn. Storing.....hij kan het woord haast niet meer horen en haat het daarom als de pest.....

27 MC.

"Middengolfzenders", zegt "Hawaii" fel, worden door de 27 Mc-ers altijd als de grootste boosdoeners beschouwd, als er wordt gesproken over storing. Die lui voelen zich echt door ons benadeeld, want ze hadden misschien eerder hun vergunning gekregen, als wij er niet waren geweest. We worden altijd maar afgekraakt en dat is absoluut niet reëel. Men moet ook de hand in eigen boezem durven steken en dat wordt al te graag vergeten, jammer genoeg. Zeker, wij moeten uitermate voorzichtig zijn. Als onze zender niet optimaal is afgesteld vragen we om trammelant. Iedere goede MG- of FM-amateur weet dat en zal er alles aan doen om juist datgene tot een minimum te beperken. Dat er collega's zijn, die het aan de band niet zo nauw nemen en overal doorheen zitten te drammen, is een verschijnsel, waaraan je niet voorbij kunt. Meestal worden we daarbij op één hoop gevergd, wat ik uitermate betreurt. Men is vervolgens de mening toegedaan dat etherpiraten uit een min of meer a-sociaal milieu afkomstig zijn en dat het daar -althans, zo redeneert men vaak- een groot rotzooitje is. Over het algemeen hebben de meesten, die zulke praatjes voor waar geloven, nog nooit een zender gezien. Toevallig kennen ze net iemand op wie dat van

toepassing is en wat krijg je dan: "het zal wel overal zo zijn". (Peter Wijngaarden vertelde mij eens, dat hij bij een piraat op bezoek was geweest, waar het één pracht en praal was en daar nauwelijks plaats durfde te nemen. Voor het eerst in zijn leven vroeg hij tijdens een bezoek, of hij een sigaret mocht opsteken. KS-Korr.).

"UIT ERVARING", aldus "Hawaii", "weet ik dat de 27 Mc-amateurs met hun kleinste bakkes een enorme storing kunnen veroorzaken. Ik vertelde zoëven al, dat wij meestal de schuld krijgen, omdat onze hoge antennes -die nu eenmaal noodzakelijk zijn- een duidelijke richtlijn zijn, wanneer het opsporingsapparaat in werking treedt. Er komen klachten over slechte radio- en TV ontvangst, waar je als middengolfamateur part noch deel aan hebt, omdat een 2-meter amateur bij je in de straat uitzendt. Zelf heb ik al meermaals ondervonden dat het televisiebeeld volledig weg was. Die jongens moeten daarom niet zo van de daken schreeuwen, dat zij niet storen, want het tegendeel is waar. Sla er de krant maar eens op na, hoeveel 27 Mc-ers er de laatste tijd zijn opgepakt. En dat gebeurde heus niet voor de lol".



ETHERPIRAAT VROEG LOODSDIENST OM RAPPORT.

"Persoonlijk weet ik, dat ik bij m'n ene buurman onder TV-tijd storing veroorzaak. Naar mij is gebleken, heeft er verder niemand last. Iedereen kent mij hier en weet, dat ik al jaren klandestien zendt. Ze weten ook dat ik open sta voor klachten en dat ik ervoor waak om hun radio- en TV plezier te vergallen. Ik heb eens onder TV tijd de proef op de som genomen en daarbij wel 20 x mijn telefoonnummer doorgegeven. Van de buurtbewoners zijn we immers afhankelijk, hun steun is onontbeerlijk bij het uitoefenen van deze hobby. Maar dat je ook op een heel andere manier opgepakt kunt worden, bewijst het volgende: er was eens een amateur die 's morgens een programma draaide en om rapport vroeg. Niemand schakelde in, waarna hij zijn zender pal afstemde op het Loodswezen in Delfzijl en deze Dienst verzocht om aan de band te komen. Natuurlijk zonder resultaat. De volgende morgen probeerde hij

het opnieuw, waarna het niet lang duurde, voordat de politie kwam om de zender op te halen. Voor de rechtbank werd hem dat ook zwaar aangerekend, omdat overduidelijk was gebleken, dat het loodswezen gestoord was door de betrokken piraat. De rechter vonniste f 200,-- boete, 3 weken voorwaardelijk met een proeftijd van 3 jaar".

ZWEVENDE SPANNING.

Iedere piraat is het bijna wel eens overkomen. Het metalen omhulsel van de microfoon kan een flinke tinteling veroorzaken wanneer die onverhoopt eens met de lippen in aanraking komt. Wanneer de zender in bedrijf is, treedt de z.g. "zwevende spanning" op, die soms zo sterk is, dat een TL in alle hoeken van de kamer kan gaan branden. Vooral "Oompie Koerier" paste deze truc toe, om te zien of er voldoende ampères op de antenne aanwezig waren. "Hawaii" toonde dat ook destijds aan Vincent van Merwijk van de KRO voor het programma "Gort en Watergruwel". Waartoe de zwevende spanning nog meer in staat is, vertelt "Hawaii", zoals hij dat hoorde van één van z'n collega's "Ome Frits". In een bepaald dorp speelde het plaatselijke muziekkorps eens ter opluistering van aldaar gehouden festiviteiten. De omstanders genoten van de vrolijke muziek, die echter plotseling door enkele leden van het korps werd onderbroken. Iedereen vroeg zich verwonderd af wat er aan de hand was en waarom de muzikanten over hun lippen wreven. De dirigent begreep er ook niets van en de muzikanten probeerden het opnieuw, maar trokken hun instrumenten onmiddellijk weer terug, want weer voelden zij hun lippen tintelen. In de straat, waar men speelde, bleek een etherpiraat zijn plaatjes te draaien en de zwevende spanning sloeg over op de metalen instrumenten van het korps. De piraat, die zelf niets in de gaten had, werd hals over door een collega gewaarschuwd en zette meteen de zender uit. Niemand heeft eigenlijk ooit begrepen waarom tot drie keer toe, een populaire mars moest worden onderbroken....

HOBBIES.

"Hawaii" is actief lid van SV "De Tolschutters", genoemd naar caféhouder Tolner, die helaas enige tijd geleden overleed. Elke woensdagavond is er 'n bijeenkomst, waar men met ± 30 leden in onderling wedstrijdverband gaat duelleren. In de competitie staat hij momenteel op nr.4, met een gering punten achterstand, zodat er nog van alles mogelijk is. Soms worden wedstrijden gehouden tegen een Duitse zustervereniging, waarbij "Hawaii" al eens het genoegen had als beste schutter uit de bus te komen. In verenigingsverband was hij dat ook al eens, getuige de grote beker, die hem daar-

voor werd overhandigd. Hij heeft de beschikking over een 4½ mm. Diana 75 luchtbuik, welke een waarde heeft van ruim duizend gulden!

IJZEL.

29 December 1978, de dag waarop deze reportage tot stand kwam, werd gekenmerkt door ijzel. Mijn auto was die avond, toen ik de thuisreis weer wilde aanvaarden, veranderd in één grote ijsmassa. Het regende nog steeds en met behulp van "Hawaii" probeer ik de ruiten van de enorme ijslaag te bevrijden. De ijzel is bijna 1 cm. dik en het kost erg veel moeite en inspanning om dat doel te bereiken. "Doe vooral kalm aan", zegt hij nog als hij het portier dichtslaat. Wanneer ik 5 kwartier later bel om te zeggen dat ik heelhuïds ben gearriveerd, klinkt zijn stem aan de andere kant van de lijn opgelucht.



KORRESPONDENTIE-ADRES:

"RADIO HAWAII",
POSTBUS 25,
7880 AA
EMMERCOMPASCUUM.



In het aprilnummer kunt U, wegens de jaarlijkse poll, geen reportage tegemoet zien. Naar het zich laat aanzien volgt er in het komende meinummer een exclusief verslag van "Radio Monza", een zendechtpaar uit Duitsland. Met dit interview zal tevens een eind komen aan een lange reeks, die ik voor het Free Radio Magazine heb gemaakt.

Kanaalstreekcorrespondent
Stadskanaal.

In Nr. 5 van het F.R.M.:

"RADIO MONZA" EN "LADY MARY" -
MADE IN GERMANY OP DE MIDDENGOLF.
F.R.M. Postbus 10252, 1025 GC Amsterdam.

(Vervolg van pag.14). Zij strandde één keer, maar zal het bij die ene keer blijven? Om nog maar van de anderen te zwijgen. Ja, de heren rijksbeambten hebben de Heerenveen-etherstations aardig uitgedund. Meestal ging het er niet zo vreedzaam aan toe. Bij de zender "Ameland" met zijn "Patricia" kwamen de heren van de wet met 7 man aanzetten en kraakten met een breekijzer de achterdeur om zich toegang te verschaffen. "Jan Terpentijn" werd de laatste keer zelfs op zijn stem gepakt, terwijl hij niet thuis was, maar ook hij moest onder de enorme druk van de wet zwichten. Met alle geweld en allerlei methodes pasten de heren van de wet toe om Heerenveen ten koste van alles ethervrij te krijgen. Waren er voordien nog zo'n 40 stations te beluisteren, nu is dit aantal tot het nulpunt geslonken. Typisch is het, dat vooral de gemeente Heerenveen hiervan het slachtoffer is. Ja, het was erg druk voor de heren rijksbeambten, ze hebben het al zo druk om zendpiraten te pakken, terwijl er op vele andere plaatsen ingebroken, gestolen, aangerand wordt en oude mensen van hun laatste, duur gespaarde centjes worden beroofd. Dat vinden ze dan niet zo erg, want ja: een etherpiraat gaat voor. Die moeten ze wel direkt hebben, gewoon een lachertje, terwijl de heren er zelf ook graag naar luisteren. Maar dan wordt er gezegd: "Plicht is Plicht en Opdracht is Opdracht". Als er kapingen zijn, sturen ze iemand anders en staan zelf achter de hekken en voelen zich "held". Maar in mijn ogen (en velen met mij) zijn het net een stel kleine kinderen, die er een spelletje van maken om de amateurs in hun eigen home te blijven treiteren. Zo ziet U, het is niet altijd goud wat er blinkt. Jammer, misschien als we een ander politiekorps krijgen wordt het beter, tenminste, laten we het zo zeggen, menselijker. Want dat hapert nogal eens. Namens alle etherpiraten van de gemeente Heerenveen wensen we de heren rijksbeambten veel luistergenot toe en vooral bedankt voor hun "grote sportiviteit".

Fam. D. ter Schuur,
Curaçao straat 2,
8442 KN Heerenveen.

LEMMER. Tot spijt en verdriet moet ik mededelen, dat om de zeurbeker zwaar gezeurd wordt, maar de echte zeurwisselbeker die door ondergetekende en de "Goudvink" aan de "Soto" is uitgereikt is nog altijd in zijn bezit. De beker, die nu de ronde doet, is een surrogaat, welke misselijke grap van een zo



mooi bedoeld geintje overgenomen is met een tweede beker en genoemde resultaten, welke nota bene ook nog in het FRM-blad door die eigenaar geplaatst wordt.

Inlichtingen en commentaar te richten aan: "Geus Radio", p/a Fam.de Vries, Veldbloemenweg 26, 1508 WV Zaandam.

OOSTERWOLDE. Ontvangen op:

3/2: "Friese Patrijs" - "Kneuterboer" - "Zwarte Zigeuner".
4/2: "Gloria" - "Mohammed Ali" - "Blonde Zee-man" - "Zuidwester" - "Sandokan" - "Veronika" - "Toshiba" - "G.M.B." - "Vrij Stellingwerf" - "Calypso". Allen op FM-band.
"Droef" uit Appelscha werd op 26.12.1978 na ruim vier jaar muziek te draaien uit de ether geplukt.

Een luisteramateur.



WOLTERSUM.

Hier is dan weer eens een berichtje van "Guus Geluk" uit Woltersum. Maandag 22/1 is in Winschoten "De Zwer-ver" gepakt. Deze piraat was bezig om zijn eigen record te verbeteren van 170

uur. Toen hij met zijn 132e uur bezig was, belde de politie aan, die samen met de RCD was gekomen. De zender "Tornado" uit Groningen maakte 28/1 een goed weekend mee. Hij werd tijdens dat weekend 2 x gepakt. Bij de eerste keer hadden de burens geklaagd wegens geluidsoverlast. De tweede keer zond de 30-jarige G.Z. niet alleen muziek uit, maar ook bedreigingen jegens de politie, aldus de Winschoter Courant. Op 1 februari maakte het "Nieuwsblad van het Noorden" melding van 7 piraten, die berecht waren. Er waren slechts 2 verschenen bij de rechtbank en 1 persoon kwam te laat. Voor 5 mensen legde de rechter een gelijke straf op: f 400,-- boete, 2 weken voorwaardelijk met een proeftijd van 3 jaar. Deze straffen werden opgelegd aan: Ronald D. uit Jipsingboertange, die uitzond onder de naam "Rondo", Jan van der V. uit Ter Apel, die onder de naam "Pietje Meijer" draaide en de zender "Rosseo", alias "Hum Drum" van Albert V. uit Schildwolde. Jan van der S. kreeg eveneens dezelfde straf, hij draaide onder de naam "De Pelsjager". Hij was het die te laat kwam, want hij kon het gebouw van de rechtbank niet vinden. Tot slot werd Hillechina K. uit Noordbroek ook deze straf opgelegd. Zij draaide onder de naam "Belinda". "De Rimboekikker" uit Veendam van Lammert K. Hij hield zo van Hollandse muziek en

www.ural.fm

hij beschouwde het illegale zenden als een therapie. Dit leverde hem f 100,-- op, want de officier had f 400,-- geëist en de rechter verlaagde de straf tot f 300,--. De 'Ritmeester' van Jakob M. uit Zevenhuizen was al eerder voor de rechter geweest. Hij werd veroordeeld tot een gevangenisstraf van 14 dagen. Bij alle piraten werd alle in beslag genomen apparatuur aan het verkeer onttrokken.

Op 5/2 werd "De Zilverster" in Wildervank gepakt. Tegen de eigenaar J.A. werd verbaal opgemaakt. Het betrof een FM-zender. Tot slot weer de "Winschoter Courant" met een bericht van drie piraten, die gepakt werden, op 9 februari. Allereerst in Hoogkerk de 20-jarige G.D. met de zender "Pietje Puk". En de "Bloemfontein" van de 38-jarige A.K. aan de Planetenlaan in Groningen. In hetzelfde huis werd de "UK12" gepakt, die in een andere kamer zat te zenden. De 20-jarige S.J.K. zat achter de knoppen. Dit is het. De groetjes en tot de volgende keer. Dag hoor! *Guus Geluk.*

De sticker, die bij het stukje van "Guus Geluk" is geplaatst, kan niet worden aangevraagd, want de voorraad is alweer bijna op.



TEN BOER. Hier weer een briefje van "Firebird". Allereerst: 9/1 ben ik voor de 3e keer gepakt om 16.20 uur. Deze zender had ik nog maar 14 dagen en hier is schijnbaar iemand in de buurt, die niet kan hebben, dat ik in de lucht zit. Want ik weet zeker, dat als ik nu weer begin, ik het geen 14 dagen volhoud en zodoende stop ik er eerst mee. Want ik heb nog 3 weken voorwaardelijk staan en er zullen nog wel een paar weken bij komen.

Zoals jullie zien, zijn mijn nieuwe stickers klaar (5 kleuren). Ze zijn alleen verkrijgbaar door ruilstickers te sturen. Verder nog veel succes met jullie geweldig clandestien blad.

"Firebird", A.H. Homanstraat 16, 9791 BP Ten Boer.

NvdR: Hoe kom je daar zo bij, dat dit blad clandestien zou zijn? Ethervrijheid is er in dit land niet, maar gelukkig is er wel persvrijheid!

WESTERWOLDE. Ontvangen amateurs: MG: 21/1 "Cupido", "Tuinfluiter", "Houston" zeer sterk, "Schrik van Groningen". 4/2: "Apollo" (Finsterwolde) 7.30-8.30u. verzoekplaatjes (MG). 5/2 en 7/2: "Oma Duck" (FM) uit Vlagtwedde. Eindelijk weer eens te horen. 7/2-9/2: "Studio Hamburg" 185 meter 48%. 7/2: "Tarabanko" (FM). 8/2: "Mustang" uit Coevorden op 180m. aan het rapporten met "Valencia". 8/2: "Bruintje Beer" (MG). 9/2: "Zwarte Adelaar" uit Oude Pekela (MG) en "Troubadour". 10/2: "Kakatoe" + "Bruintje Beer". 10/2-11/2: "Schutter v/u Oost-Groningen uit de studio van "Kannibaal". Zeer kalme tempo. 11/2: "Studio Picollo" uit Oude Pekela; "Noord-Ooster Amateur"; "Buitenzorg" + "Secretaresje Coba (Tot wederhoren!); "Zeewolf" -enorm goed! "Sebastiaan" uit Overijssel; "Panter" uit Oost-Groningen; "Torenvalk"! "Nooitgedacht"/"Eendvogel" en "Pandoera". 11/2-18/2: "Star Radio" ism "Keioloog" uit Emmercompascuum 50%, iets rechts naast de afstemming.

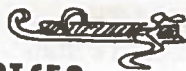
Luisteramateur - Westerwolde.

GRONINGEN. **ILLEGALE AMATEURS BRACHTEN UITKOMST.**

Tijdens de vorstperiode zijn de illegale radio-amateurs in Noord-Nederland voortdurend in de ether geweest. De politie heeft de 27 Mc-ers bij hun activiteiten geen duimbreed in de weg gelegd. De radio-amateurs hadden een uitgebreid hulpverleningsapparaat opgezet. Met mobiele stations onderhield men contact met een aantal centrale posten, waar de meldingen werden geëördineerd. Vooral door het slecht functioneren van het telefooncircuit was het illegale radionet een uitkomst voor de vele mensen, die om hulp verlegen zaten. Meestal werden de hulpverleners rechtstreeks vanuit de centrale posten benaderd. In gevallen, waarbij dringende hulp noodzakelijk was, werd de politie door de zendamateurs ingelicht.

Nu de noodsituatie grotendeels voorbij is, zal men weer gaan optreden tegen de illegale zendamateurs. "We moeten ons nu weer aan de spelregels houden en die regels zeggen dat het bij de wet verboden is", aldus een woordvoerder van de Groninger gemeentepolitie.

DRACHTEN. Bij een verkeerscontrole heeft de politie te Drachten op 8/9 februari in twee auto's geheime zenders aangetroffen. De 28-jarige N.H. uit Groningen had een 12-kanaals zendinstallatie in zijn auto, terwijl in de vrachtwagen van de 29-jarige C.L.B. uit Kollumerzwaag soortgelijke apparatuur werd aangetroffen. Beide zenders werden in beslag genomen en er werd proces verbaal opgemaakt.

**ETHERPIRATEN OP DE SCHAATSEN.**

EMMERCOMPASCUUM. Zaterdagmiddag 27 januari jl. vond er op de visvijver nabij het clubgebouw van C.E.C. een schaatswedstrijd plaats tussen de gezamenlijke etherpiraten. Ondanks het feit dat er door de verschillende piraten via de ether werd opgeroepen tot deelname, waren er slechts 12 deelnemers te noteren. De organisatie was in handen van "Hawaii" en "Rodeo". Het ijs was van minder goede kwaliteit, wat zich vooral manifesteerde in verschillende valpartijen. Er werd gestreden over een afstand van 160 meter. Vroeger waren deze traditionele kortebaantwedstrijden in het Noorden enorm populair. Drie- tot vierduizend toeschouwers waren soms geen uitzondering, wanneer mannen als Boele de Vries, Evert Kramer en Bakker Jr. uit Finsterwolde, hun onderlinge strijd uitvochten. Maar dat alles is alweer zo'n 20 jaar geleden, al valt het te betreuren, dat de kortebaantwedstrijden aan populariteit hebben ingeboet. Het is een prachtige tak van sport.

Starter "Polaris" hoefde maar enkele valse starts toe te staan en bij een valpartij werd er sportief gestopt om de rit te kunnen overrijden. "Hawaii" maakte tot twee keer toe een minder plezierige kennismaking met het ijs, waarbij hij zijn knie bezeerde. Hij won de rit weliswaar van "Rodeo", maar beide bleven buiten de prijzen. Opvallend was telkens de flitsende start van ex-piraat "Jacky the Killer", die in de finalerit de "Driemaster-amateur" tegenover zich trof. De rit werd in het voordeel van deze FM-piraat beslist, al hoorde ik bij de start verschillende toeschouwers mompelen, dat "The Killer" zich niet volledig had gegeven. Dit, omdat hij als ex-piraat -zo werd gefluisterd- eigenlijk geen aanspraak kon maken op de eerste prijs. Bij de finishlijn beoordeelde "Nooitgedagt" wie als eerste de lijn passeerde. De prijzen, die werden uitgereikt door "Hawaii", gingen naar:

1. "Driemaster" - F.M.
2. "Jacky the Killer" - ex-A.M.
3. "Nachtrijder" - A.M.
4. "Starradio" - A.M.
5. "Pandora" - A.M.
6. "Alpha Whisky" - 27 Mc.
7. "Aston Villa" - A.M.

Kanaalstreekkorrespondent - F.R.M.

(A D V E R T E N T I E)

Adressen van stickerverzamelaars, zo'n 700 stuks. Stuur f 7,50 aan postzegels in een enveloppe en hij wordt bij u thuis gestuurd.

D.H.V. Postbus 57, 8120 AB OLST.

**RADIOZENDER
NEURENBERG, ZWALUW,
NOORDZEE. CORR.ADRÉS
J.HILGEN ZETVELD 7
NIEUW-WEERDINGE.**

Klein of groot: deze sticker van "Radiozender Neurenberg, Zwaluw en Noordzee". Even een briefje aan het korr.adres met insluiting van ruilstickers of antwoordzegel.

TWEEDE EXLOERMOND. Hallo verzamelaars en verzamelaarsters:

- Bedankt voor Uw reacties op het FRM-nummer van januari. Hier volgen weer wat adressen:
1. A.Knol-Duinkerken, A.Steenbergenstraat 30, 7906 BG Hoozeveen. 2158 stickers
 2. Laila, Postbus 217, Steenwijk. 2000 stickers
 3. Tante Mien, Vackenordestraat 59, 8081 TH Elburg. 2000 stickers
 4. Oase, Postbus 61050, 3002 HB Rotterdam. 1960 QSL-kaarten 35 stickers
 5. Marex, Postbus 141, Veenendaal. 300 QSL-kaarten 900 stickers
 6. G.Nieboer, Florakade 202, 9713 ZG Groningen. 278 QSL-kaarten 764 stickers
 7. Rode Baron, p/a B.Noordhuis, Knijpslaan 27, 9615 BC Kolham. 150 QSL 700 stickers (spaart ook voor gehandicapte kinderen)
 8. D.v/d Velde-de Vries, Leeuwerikstraat 97, 9201 SR Drachten. 35 QSL-kt. 690 stickers

Bovenstaande adressen hebben ook nog ruilstickers. En eventueel QSL-kaarten.

Iedereen, die wil reageren hierop of gegevens wil sturen, kan schrijven naar verzamelaar:

Mans Schepers, A.de Vriesstraat 28, 9571 AJ Tweede Exloërmond.

ZUIDBROEK. Hier een paar woorden van mij. Er zijn veel amateurs die mijn adres niet weten, zowel Hollandse als buitenlandse amateurs en luisteraars. Wel, hoe dat kan, weet ik niet, want ik zeg altijd mijn postbus er bij. Dus, amateurs en luisteraars, het adres van "Cowboy Jimmy" is Postbus 25, 9636 ZG Zuidbroek. Ook voor degenen, die stickers nog over (moeten) willen maken of sturen. Want er zijn nog heel veel amateurs die niets van zich laten horen. En wel bericht en stickers zijn toegestuurd.

Vele groetjes, "Cowboy Jimmy" - Zuidbroek.



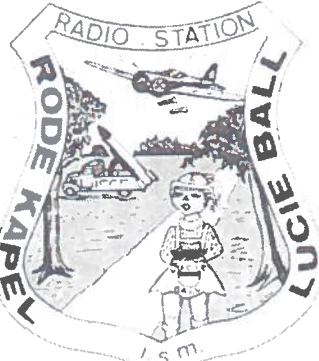
**ETHER PIR
HERCULES**



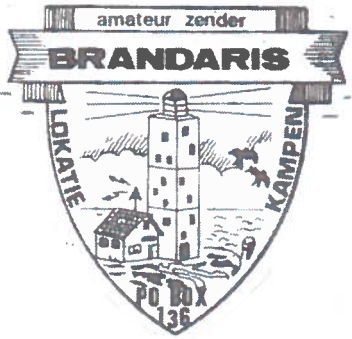
STEENWIJK.
Een nieuw station in Steenwijk is "Hercules". De sticker van deze zender is aan te vragen bij:
Postbus 222,
8330 AE Steenwijk.

Graag in de enveloppe een aan jezelf geadresseerde en gefrankeerde omslag bijsluiten.

**RADIO STATION
RODE KAPEL
LUCIE BALL**



**amateur zender
BRANDARIS**



KAMPEN. "Brandaris" is weer in de lucht, na tweemaal gepakt te wezen. Verder wil ik de luisteraars bedanken voor de vele reacties en brieven, die ik mocht ontvangen. Ik hoop dat ik ook dit jaar weer goed mag draaien en dat de komende programma's weer bij de luisteraars en amateurs in de smaak zullen vallen. Tevens hierbij een sticker van de "Lucy Ball", korr.adres: G.van Diermen, Groen van Prinstererstraat 80, Kampen.

ZWOLLE. De afgebeelde sticker van "Radio De Peperbus" kan geruild worden op het postadres:
Postbus 1375,
Zwolle.

EPE. De nieuwe sticker van ons station "Eldorado" is uit.

**amateurzender
Eldorado**



Deze sticker kan aangevraagd worden bij de familie S.ten Cate, Klaverkamp 68, 8162 HR Epe.
Tel.05780-4505.

Wel een ruilsticker bijsluiten s.v.p.

RAALTE.

Hier is dan weer eens een briefje van de "Mandoera" uit Raalte. Het is de laatste tijd erg rustig hier in Raalte en omgeving, wat de piraterij betreft. Geen wonder, want als er een keer een platenprogramma gedraaid wordt, wordt er veelal wel ingegrepen door Verhoef of anders wel door de plaatselijke politie hier. Ik persoonlijk beperk m'n uitzendingen en draai momenteel alleen nog platenprogramma's in de weekends en wel in de nachtelijke uren.

Hieronder volgt een lijst van amateurs, die door mij werden ontvangen op zaterdagmiddag van 1300 - 1500 uur op 17 februari:

Station:	Dr.	Golfl.	Bijz.
Veronica	50%	250 m.	
Apollo 15-Deventer	64%	"	
Onbekend - "	71%	"	Brom naast draaggolf.
Manolito-Veluwe	70%	"	Naast Dr.g.
Dortmunder-Deventer	72%	"	
Colinda	58%	"	
Valencia	54%	227 m.	
Arizona-Doetinchem	39%	"	
IJsselstein-Vel.	70%	230 m.	Als vanouds
Bea met Meteor	49%	227 m.	
Telefunken-N.Ov.	69%	230 m.	Naast dr.g.
Hongerige Wolf-Fr.	31%	230 m.	
Pipo-Achterhoek	60%	227 m.	
Noordzee-Salland	60%	250 m.	Zeer slechte mod.+ brom.
Bajesklant-L.Vel.	31%	260 m.	
Tarzan-Twente	58%	230 m.	
Zendster José	50%	227 m.	Prima mod.
Radio Achterhoek	54%	230 m.	
Pilootstorm	64%	250 m.	
Paradiso-Epe	70%	250 m.	
Alaska-Veluwe	59%	"	
Sallander-Salland	71%	227 m.	
Veerman	62%	250 m.	
Concordia-V'veen	63%	227 m.	
Toulouse	63%	"	

Dit waren zoal de piraten, die ik heb ontvangen. Als er mensen zijn, die willen reageren, dan kan dat via Postbus 108, 8100 AC Raalte. Mijn nieuwe sticker (zwart/wit/rood) kan alleen worden aangevraagd voor 2 postzegels van f 0,55, omdat deze erg duur zijn. Wordt er toch anders gereageerd, dan worden de brieven terzijde gelegd. Ruilstickers is dus ook niet mogelijk. Verder wens ik alle amateurs veel succes in de toekomst.

Groetjes, *Radio Mandoera*
www.ural.fm

PIRATEN STATION
MANDOERA
internationaal

180m 227m



**POWER
LOKATIE RAALTE**

Zender Neptunus is uit de lucht

(Van een onzer verslaggevers)

HEETEN. - De Raalter politie heeft zaterdagmorgen omstreeks een uur of elf Neptunus uit de lucht gehaald. De geheime zender werd bediend door G. O. N. uit Heeten.

De operatie gebeurde in samenwerking met de PTT.

Heeten ,13 februari 1979

Terwijl ik dit schrijf, heeft de Rijkspolitie net proces-verbaal opgemaakt.

Je merkt het zeker al, tijdens een experimentele uitzending op zaterdag 10 februari ben ik door meneer Verhoef uit de lucht gehaald. Na 2 jaar op zowel de FM als op de MG te hebben uitgezonden ben ik die zaterdag voorlopig voor 't laatst te horen geweest.

Via deze weg wil ik alle piraten uit de omgeving Raalte waarschuwen voor de R.C.D. Want in een gesprek met de politie merkte één van de heren op, dat men "in deze gemeente alle piraten zou pakken". En dat lijkt er anders al aardig op. In de laatste 3 weken zijn er namelijk al 18 gepakt!

Door de politie werd in beslag genomen: 2 F.M. zenders, 1 M.G.zender (8.14 lamp), 1 voeding (1400 Volt), 1 Versterker (120 W) 1 Philips pick-up en 1 grammofoonplaat. Tenslotte wil ik alle piraten en DX-ers bedanken voor hun rapporten en brieven, die ik in de afgelopen twee jaar heb mogen ontvangen.

Met vriendelijke groeten,
Ex-etherpiraat "Neptunus",
Postbus 77, 8100 AB Raalte.

WYHE. Hier nog even een briefje van de amateur "Alpenviooltje" uit Salland. In het vorige nummer heb ik geschreven, dat ik weer in de lucht zat, maar helaas is dat maar voor korte tijd geweest. Op zaterdag 3 februari kreeg ik bezoek van 8 mensen, die er iets op tegen hebben, dat ik mijn plaatjes voor de mensen in het land en in verre delen van de wereld draai. Deze mensen waren 2 erg fanatieke polities, die mij 't licht in de ogen nog niet gunnen. 4 Polities uit Wyhe, die het veel beter met me voorhadden, want ze moesten wel mee in opdracht van de 2 mensen van de R.C.D. Deze mensen waren in Raalte al begonnen met peilen, maar daar zat ik gelukkig niet. Toen gingen ze op Wyhe aan en ik was er meteen bij. Jammer, maar helaas. De volgende dingen werden allemaal meegenomen: Pick-up (Lenco), mikrofoon (nog uit de 2e Wereldoorlog), Nagalm (Siemens), voorversterker (20 Watt), Versterker (120 Watt), zender (4 x VT) en een voeding (2800 Volt).

De plaat hebben ze niet meegenomen. Zullen ze misschien niet meer in de auto kunnen houden. Maar ik had nog een sierkarabijn hangen; deze was dichtgelast, maar die hebben ze wel meegenomen. Ze willen natuurlijk ook wel een sierstukje in huis.

Nu kan ik wel vertellen, dat ik op 4 februari alweer nieuw spul heb gekocht en 5 februari mijn eerste golven alweer door de lucht heen gingen. Zo hoop ik ook weer op de zaterdagmorgen mijn verzoekplatenprogramma af te werken en (altijd) door te gaan, als de politie van Raalte maar niet komt! Als er nog mensen zijn, die stickers willen aanvragen, dan kan dat nog steeds naar Postbus 29 te Wyhe. Ik hoop dat de politie van Raalte dit ook leest.

Verder doe ik de groetjes aan alle amateurs uit de hele wereld.

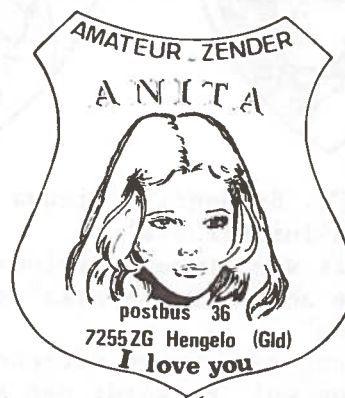
Wat die zeurbeker betreft: ik dacht dat de "Goudfazant" met Postbus 164 in Raalte daar ook wel voor in aanmerking komt. Ik doe hierbij ook de groeten aan de "Pontiac" uit Raalte; de groetjes en ik hoop je spoedig weer te horen, kerel, want ik mis je in de ether. Altijd die vrolijke stem van jou op de radio, dat was toch wel iets aparts, "Pontiac", of "Lachende Pontiac" is het volgens die mooie stickers van jouw.

Al is het ook maar voor de nachtuitzending, tot wederhoren, "Pontiac".

Hierbij nodig ik jullie ook uit voor een gesprek of een interview met mij. Dit zou echt een keer wat anders zijn dan alleen maar die amateurs uit het Noorden, wat ook wel goede interviews zijn, hoor.

Maar ik ga stoppen en sluiten. Dit was en DIT BLIJFT de amateurzender "Alpenviooltje" uit Wyhe aan de IJssel.

ENSCHEDÉ. De politie heeft in de nacht van 1 februari het zwijgen opgelegd aan een geheime zender in de wijk Wesselerbrink, die werd bediend door de 29-jarige Enschedeër K.D. Hij zond uit onder de naam "Klaas".

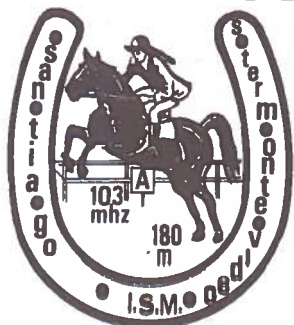


HENGÉLO (Gld).

De sticker van de amateurzender "Anita" uit Hengelo is verkrijgbaar tegen ruilstickers door te schrijven naar Postbus 36, 7255 ZG Hengelo (Gld). Ze zijn er in diverse kleuren.

www.ural.fm

amateurzenders



RUURLO (Gld.)

Ruilen of een retourenveloppe geldt ook voor de sticker van de "Santiago & Co." Het adres is: p/a A.B.Wolsink, Lijsterstr. 6, 7261 GC Ruurlo.

EERBEEK. De sticker van de "Bajesklant" is verkrijgbaar tegen ruilmateriaal of door middel van een aan jezelf geadresseerde enveloppe. Dan kan men schrijven naar: Ome Jan, Beethovenstraat 43, 6961 BB Eerbeek.

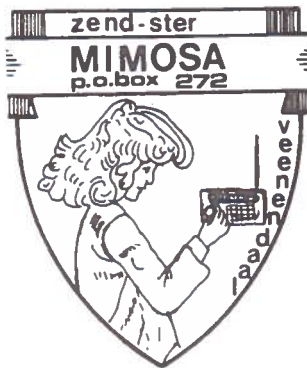
ome joop radio

p.o. box 26
7038 zg Zeddam

* * *



Utrecht



VEENENDAAL. Belangrijk nieuws voor de amateurs en luisteraars!

De Betuwe is weer twee amatrices rijker, te weten de zendster "Anushka" en de zendster "Mimosa".

We hebben nog geen vaste uitzenddatum, maar dat komt nog wel. Er wordt dan alleen nederdlandstalig gedraaid.

De stickers van deze zendsters zijn verkrijgbaar via het correspondentie-adres: Postbus 272, 3900 AG Veenendaal.

Groetjes van Anushka en Mimosa.

NIET Vernietigd Ondanks Opdracht Justitie.

IN BESLAG GENOMEN ZENDERS WEER IN HANDEL GEBRACHT.

(Uit: Amersfoortse Courant - 9.2.1979)

SOEST. De Soester politie heeft de hoofd-officier van justitie in Utrecht, mr.G.H.C. van Dijken, in kennis gesteld van het feit, dat uit een onderzoek bij een handelaar in Soest is gebleken, dat door de justitie in beslag genomen zendapparatuur, die vernietigd had moeten worden, weer in de handel is gekomen. De zenders werden als een partij schroot aangeboden tijdens een openbare verkoping in Huissen bij Arnhem. De daar aangeboden kavels waren afkomstig van de dienst der domeinen. De zenders waren bij deze dienst gedeponereerd om te worden vernietigd. In plaats daarvan werden ze in een container gegooid. De bromfietshandelaar Eize Leertouwer kocht ze als schroot. In plaats daarvan kreeg hij een zestigtal zenders in zijn bezit, sommige nog met de labels eraan met daarop gegevens over de eigenaar, diens woonplaats en de naam van de politie-ambtenaar, die de apparatuur in beslag genomen had.

Commissaris van politie J.K.Adema in Soest: "Toen we dit constateerden, stonden we met onze oren te klapperen. We hebben geen maatregelen genomen, omdat degene, die de apparatuur gekocht had, ons de koopbrief kon laten zien. We vonden het trouwens moeilijk om iets te ondernemen. We konden toch moeilijk de apparatuur in beslag nemen, die officieel door de overheid was verkocht. We hebben wel justitie in kennis gesteld. De officier moet nu beslissen of en welke maatregelen er genomen moeten worden om te voorkomen dat zoiets vaker gebeurt".

De zenders zijn afkomstig uit het hele land. Ze werden bij illegale zenders in beslag genomen, door de justitie verbeurd verklaard en gedeponereerd bij de dienst der domeinen, die de opdracht had de apparatuur te vernietigen. Dat is niet gebeurd of onvoldoende. Waarschijnlijk heeft men volstaan met het in een container gooien van de zenders of deze enigzins te bewerken met een slagvoorwerp. Daardoor is aan de meeste zenders wel wat schade ontstaan, maar bijna uitsluitend aan het stalen casco. De onderdelen liepen meestal geen schade op. Bovendien waren uit geen van de zenders de kristallen verwijderd.

"Het komt ons vreemd voor, dat men dit bij domeinen schroot noemt", aldus commissaris Adema. De controle op de vernietiging heeft duidelijk gefaald. In alle gevallen, waarin in beslag genomen spullen moeten worden vernietigd, moet hiervan een proces-verbaal worden opgemaakt. In het geval van deze zenders is dat erg lichtvaardig gebeurd.

Commissaris Adema vindt dit des te betreurenswaardiger, omdat door de aanwezigheid van de labels aan de zenders de privacy van de betrokkenen in het geding is gekomen.

Bromfietshandelaar Eize Leertouwer had een koopje aan de zenders, die hij in zijn zaak aan de Molenstraat te koop aanbood. Het was een lucratief handeltje. De 60 bakken gingen volgens hem als broodjes over de toonbank. Het is niet de eerste keer, dat hij tussen een bij de dienst der domeinen gekochte kavel zendapparatuur aantrof. Maar het meeste daarvan zat in elkaar, al waren de onderdelen eruit nog wel goed bruikbaar. Bij de verkoping in Huissen bood Leertouwer op 55 bromfietsen, een partij cylinders, carburateurs en op een partij schroot, die uit zendapparatuur bleek te bestaan. Binnen de kortste keren had hij er niet één meer.

De radio-amateurs in Soest zijn helemaal niet gelukkig met het feit, dat deze apparatuur voor FM, MG en 27 Mc, ongecontroleerd weer in de handel is gebracht. De R.A.S. (Radio Amateurs Soest) is bang, dat de kopers met de zenders gaan knoeien, zodat ze te breedbandig worden en storing gaan veroorzaken. De zendamateurs waren stomverbaasd, toen ze hoorden, dat de zendapparatuur weer te koop was, temeer omdat er pas een aktie was gevoerd tegen de Soester amateurs door de politie aldaar. "Het blijkt nu, dat het best zo zou kunnen zijn dat mijn buurman straks zit te zenden met dezelfde bak, die bij mij in beslag genomen is", aldus één van de RAS-leden.

"Het is een absurde situatie, dat de overheid iets verbiedt, maar de spullen, die tot dat verbod hebben geleid, zelf weer in de handel brengt. In plaats daarvan had de overheid erop moeten toezien, dat deze apparatuur inderdaad vernietigd was".

Volgens de zendamateurs was de partij "schroot" duizenden guldens waard. De zenders waren weliswaar beschadigd, maar de schade bleef meestal beperkt tot 't casco. "Het is belachelijk als je ziet dat er zulke rotzooi op de markt wordt gebracht. Wij als vereniging proberen zo netjes mogelijk te werken; dat wil zeggen, dat we storingen zoveel mogelijk vermijden en nu werkt de overheid ons op 2 manieren tegen: enerzijds door ons nog steeds geen band toe te wijzen waarop we legaal kunnen zenden. En nu ook nog door deze zenders weer te verkopen".

De Soester politie heeft de zaak nu aanhangig gemaakt bij de Utrechtse hoofdofficier van justitie. Deze moet nu beslissen over het eventueel instellen van een nader onderzoek. Intussen hebben tientallen middengolf, FM en 27 Mc-zenders en zelfs legerbakken een nieuwe eigenaar gevonden. Legaal gekocht en verkocht na illegaal gebruik.

UTRECHT.

Sedert enige tijd wordt Utrecht opgeschrikt door een nieuw radiostation met de naam "Radio Centrum/Utrecht".

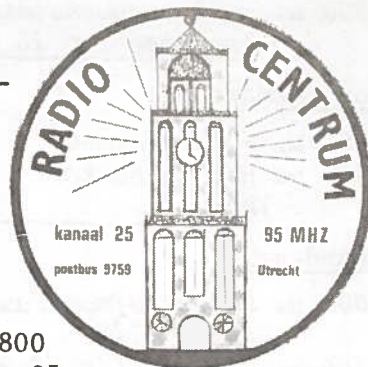
Door elke zondag uit te zenden van 1100-2000 uur en elke maandag van 1800 tot 2300 uur op kan.25

(95 MHz.) in de FM-band. Dit station, dat een zeer grote kring luisteraars heeft, wordt vaak vergeleken met een stadradio Utrecht (in de juiste zin) door veel fijne muziek te draaien en gerichte informatie te geven (dus geen STAD Radio Amsterdam). Allerlei buurthuizen etc. kunnen hun informatie op deze zender kwijt. Door enige moeilijkheden met de sterke arm is "Centrum" uit de lucht geweest, maar ook voor ons geldt: Centrum gaat door, als U dat wilt. Centrum is een station met gerenommeerde dj's, die op allerlei andere zenders al naam hebben gemaakt. Centrum is tevens de samensteller van de Utrechtse Top 15, in samenwerking met Tele Order Music. Deze hitlijst wordt samengesteld uit de verkoopcijfers van de handelaren in Utrecht. Op het hele uur is telkens de Domstad-tipper te horen; een plaat die getipt wordt door de Utrechtse dj's. Er wordt vaak gezegd, dat Centrum een station is voor jong en oud; dit klopt zeker wel omdat wij trachten zoveel mogelijk door een breed publiek beluisterd te worden. Elke maandagavond heeft Centrum om 2200 uur een extraatje in petto: onder de noemer "Radio-Stories" duiken Vincent List en Gerard Popman in het radioverleden en in de toekomst met originele opnames van Radio Mi Amigo, Veronica, Noordzee en Caroline. Tevens zal er veel aandacht worden besteed aan land(piraten). Heb jij reclame van een landstation, stuur dit op cassette naar postbus 9759 te Utrecht. Tevens is het mogelijk Radio Centrum stickers te kopen. Dit kan door een gefrankeerde enveloppe te sturen met daarin f 1,- aan postzegels (vergeet naam en adres niet). Centrum is op het ogenblik één van de grootste stations in Nederland. Wij zoeken nog enige professionele dj's, die programma's willen opsturen. Als je interesse hebt, schrijf naar ons en stuur liefst een proefbandje.

PROGRAMMERING:

Zondag:

- 1100 u. Henk van Wijk -Henk Bedenk Show
- 1200 u. Vincent List/Gerard Popman -Utrecht Info
- 1300 u. Rob Hudson Show
- 1400 u. Peter Hofman - Hofmania. !
- 1500 u. Willem v.d. Graaf -Muziek verzekerd.
- 1600 u. Paul Leewenstein -Eemster. !



1700 u. *Paul Leeuwenstein - Overzicht Utrechtse Top 15 en T.k.p.p.* !

Zondag/Maandag:

1800 u. *Johan Vermeer - Gouden van Dagen*
1900 u. *Ronald Bakker - Komt voor de bakker.*

Maandag:

2000 u. *Peter Hofman/Paul Leeuwenstein - Disco Blik*
2100 u. *Vincent List/Gerard Popman - Utrecht hartje stad*
2200 u. *Vincent List/Gerard Popman - Radio Stories.*
2300 u. *Zendersluiting.*

Zo, dit was het. Groeten Radio Centrum,
Programmalleider Tony Turner.

België

GENT. In Oost-Vlaanderen is onlangs een nieuwe piratenzender gestart op FM 103.5 MHz. Het initiatief gaat uit van het actiecomité "Tegen de 10.000", dat op deze manier wil protesteren tegen het verhoogde collegegeld voor de studenten aan de universiteit. Het station "Radio Actief" genaamd, begon de uitzendingen met een programma over de akties van de studenten tegen de maatregelen van de regering i.v.m. het universitatir beleid. De zender heeft een vermogen van 40 Watt en uitgezonden wordt iedere werkdag van 22.30 - 23.00 u. In het weekend zijn er geen uitzendingen. Andere onderwerpen, die in de programma's worden behandeld zijn o.a. het "Fascisme in Vlaanderen", de sociale sector van de Gentse Rijksuniversiteit, de prijsvorming van de maaltijden in de universitaire restaurants, studentenvakbeweging, woonbeleid en huisvesting in het Gentse en de milieuzorg.

Men wil door deze uitzendingen een breder publiek bereiken en informatie brengen over de akties. De studenten vinden, dat ze te weinig aan bod komen in de gesproken pers (radio) en willen dit met hun piratenzender verhelpen. Volgens een woordvoerder van het actiecomité zullen ze meer mensen aan het woord laten komen, die niet in de traditionele media aan bod komen en aldus door een zachte vorm van censuur getroffen worden. Bovendien willen zij aan de luisteraars bewijzen, dat de student niet alleen ageert met betogingen of ludieke akties, maar ook inhoudelijk rijke mogelijkheden bezit.

Blijft de speurdersneus en de goniometer van de R.T.T.-diensten in gebreke, dan zal Radio Actief doorgaan met deze aktie.

FINLAND



ISOKYRÖ. Sinds mijn laatste brief heb ik weer een aantal Nederlandse amateurs ontvangen. Op 227 m. waren dat:

De "Sallander", Postbus 164, Raalte.(QSL).
"Golden Star", Postbus 491, Doetinchem.
? Postbus 36, Emmercompascuum.
"Concordia", Postbus 93, Vriezenveen.
"Goudfazant", Postbus 164, Raalte.

+ "Spotnick", -?- Studio Lemmer (niet Koraalvisser), "Jonge Boer", "Z.Maria"?

14/1: "Spanningzoeker met Batavia" op 1319 kHz. met zeer goede ontvangst. Ook werden gehoord in Finland:

"Central", Postbus 55, Oude Pekela.
"Vaticaan", Postbus 13, Diever.

Op 180 m.: Wehkamp R., Ome Kees, Houston, De Soto, Titanic (Apeldoorn) op 6/1, Concordia, Groene Bloem, Blonde Marie op 13/1, Zwarte (?) Rakker v/a de Veluwe op 14/1 en Calypso v/a Noord-Groningen op 22/1 en vele onbekende stations.

Als hier in Finland een piraat wordt gepakt krijgt hij meestal een boete van f 50,-- tot f 100,--. Eén keer gebeurde het dat iemand een boete kreeg van f 8,--, maar die was nog minderjarig.

Ook in Finland wordt nu aktie gevoerd voor vrije radio. De gouverneur van het distrikt Uudenmaan heeft een comité in het leven geroepen, dat voor het gerecht vrije radio wil gaan bepleiten. 50 Namen van prominente personen zijn verzameld, die vrije radio steunen en het doel is 1 miljoen namen bij elkaar te krijgen in een referendum dat vooraf zal gaan aan de werkelijke verkiezing. Dit comité heeft een deklaratie gepubliceerd, dat veel stof heeft doen opwaaien onder de kommunisten, socialisten en de regeringspartij, die tegen een vrij radio-beleid zijn. Daarom zijn er ook weinig mogelijkheden tot een beter en gevarieerder radiobeeld hier in Finland. In deze deklaratie werd o.m. gesteld, dat de YLEISRADIO (staatsradio) het patriotisme niet meer respekteert en dat de waarheid en onpartij-



DIWA RECORDS

(A D V E R T E N T I E)

Grammofoonplaten per Post

Rock & Roll · Rockabilly **Beat · Pop**
Instrumental **Blues · R & B · Boogie**
Country

Beste muzikliefhebber,

Hierboven ziet u de muzieksoorten waarin ons grammofoonplatenpost-orderbedrijfje zich geheel heeft gespecialiseerd en die wij al meer dan zeven jaar lang aan trouwe klanten over de gehele wereld leveren.

Het hoofdbestanddeel van de muziek op de platen uit ons omvangrijke aanbod is afkomstig uit de vijftiger en zestiger jaren, hoewel ook vele nieuwe platen die "in oude stijl" zijn opgenomen bij ons verkrijgbaar zijn.

Tachtig procent van de door ons leverbare platen is rechtstreeks geïmporteerd uit andere landen zoals Amerika, Engeland, Frankrijk, Zweden, Duitsland, België, Canada, Australië enz.

Deze platen zijn over het algemeen niet in Nederland verkrijgbaar. Alle platen die wij in onze katalogi aanbieden zijn uit voorraad leverbaar, en tegen normale, zéér redelijke prijzen!

Naast de direkte import brengen wij eigen plaat-producties uit op onze labels DIWA en DIAL.

Het is heel goed mogelijk dat u nog nooit van ons hebt gehoord, en tóch geïnteresseerd bent in de genoemde muzieksoorten.

Met onderstaande bon hebt u dan nu de gelegenheid ons nader te leren kennen, én voor u zelf een nieuwe wereld te openen waarin u een hoeveelheid prachtige muziek tegenkomt waarvan u het bestaan misschien niet vermoed hebt.

Onder onze klanten is een groot aantal fanatieke verzamelaars, die wij niets meer hoeven te vertellen over de platen die we aanbieden, maar ook zijn er mensen die (nog) niet zo op de hoogte zijn van en met veel onbekend plaatmateriaal. Deze laatste groep proberen we in onze maandelijkse uitgave SUNSHINE MUSIC zoveel mogelijk wegwijs te maken en te informeren.

Vul daarom de bon in, stuur deze op, en wij sturen u dan een jaar lang gratis onze uitgaven en katalogi, zónder enige verplichting voor u! Uiteraard hopen we u echter ook te kunnen begroeten als klant.

Opsturen naar: DIWA RECORDS, Postbus 612, 7550 AP HENGELLO Ov.

Ja, ik ben geïnteresseerd in Uw platenaanbod, stuur ook mij gratis Uw uitgaven en aanbiedingen toe.

Mijn naam: _____

Adres: _____

Plaats: _____ (Postcode) _____

Ik ben geïnteresseerd in: () Rock & Roll/Rockabilly () Blues/R & B/
Boogie Woogie () Country & Western () Instrumentale muziek () Beat/
Pop

-svp aankruisen-

www.ural.fm

digheid bij dit station ver te zoeken zijn. Bovendien is er bezwaar tegen de te ver doorgevoerde propaganda voor de kommunisten en de socialisten. Volgens de wet zou iedere Finse burger het recht moeten hebben om zelf te bepalen naar welk radio/TV station hij wil luisteren/kijken en desnoods zelf een station op te richten.

Ook hier geldt het motto: "De ether moet vrij".

Dat is het voor deze maand, groetjes,

Harri Kujala, FIN-61500 Isokyrö, Finland.

ENGELAND

HALESWORTH. De Nederlandse piraten hebben er een nieuwe luisteraar bij. Robin Harvey is altijd een fervent zeezenderfan geweest, maar in deze tijd van schaarste op dat gebied, komen de luisteraars vanzelf wel bij het alternatief terecht: de landzenders. Onlangs begon hij met het luisteren naar de 227 m. middengolf en de volgende stations werden ontvangen op de Telefunken portable:

Radio "Dolfijn" (adres onbekend)

"Tonga-Tonga", Postbus 10, Rouveen.

"Oerang Utan", 's Heerenberg

"Star Radio" - Emmercompascuum.

Radio "Casanova" - Ulft.

Radio "Coralfisher" - Raalte.

De bovenstaande stations hebben een luisterrapport ontvangen en tot nu toe hebben "Tonga-Tonga" en "Oerang Utan" gereageerd door het sturen van hun QSL-kaart en stickers.

Van "Radio Koraalvisser" weten we toevallig, dat er voorlopig nog niet op antwoord gerekend kan worden, want vorige week hoorden we hem in een QSO met "Valentino" uit Krommenie nog vertellen, dat hij zijn polsgewricht heeft gebroken en met zijn hele rechterarm in het gips zit. Er liggen nog 150 brieven, die door hem beantwoord moeten worden, dus heb geduld met "Koraalvisser", als je naar hem geschreven hebt.

Voor de andere stations nog even het adres van Robin Harvey: "Westone", Douglas Close, Halesworth, Suffolk, IP19 8QE, England.

Een minder leuk bericht komt uit de "Daily Mirror" over een punkpiraat, die boven op de frekwentie van een vrijwillige ambulancedienst zijn muziek draaide, doorspekt met smerige opmerkingen en vloeken.

De normale ambulancedienst in Birmingham funktioneert niet meer en radio-amateurs werden ingezet om S.O.S.-berichten door te geven aan de vrijwilligers van het Rode Kruis. Deze berichten werden ernstig gestoord door de punkpiraat en al gauw bleek, dat de Post Office de enige is in England, die niet staakt.

MINI-ADVERTENTIES.

NIEUW! Langwerpig VAANTJE met tekst: "Ik ben een Delmare fan". Prijs: f 2,50.

BOEKJE: "Verslag van de zeezenders in het jaar 1978". 40 Pagina's met vele foto's en illustraties. Prijs: slechts f 5,-- + f1,75 porto en verp.kosten.

AANBIEDING: Veronica tas! 100% katoen met afbeelding schip. Nu voor f 3,75!

STICKER: "Minister, krijg de pee, Veronica moet terug naar zee". Formaat 7 x 11 cm. f 1,-- per stuk. 5 Stuks voor f 4,--

Giro: 2845617 t.n.v. Aad Jansen, Leemansstraat 34, 2332 VM Leiden.

Bovendien nog: DE NIEUWSTE STICKER (7½x20) geelglanzend van Radio Delmare met een foto van de "Aegir" en de tekst: "Ik ben fan van Delmare". Prijs: f 2,-- per stuk.

WIJ BOUWEN MIDDENGOLFZENDERS!! Nu 24 Volt gevoed ipv 12 Volt, dit om langer achter elkaar te kunnen zenden (4 à 6 uur met vol vermogen). Vermogen: 10 Watt. VFO-gestuurde transistorenbak. Prijs nog steeds slechts f 250,--!! Incl.: Nr.B12, Postbus 3063, Groningen.

HA, HA, AMATEURS! Koop nu de goede FM-ZENDER bij ons. Wij leveren nu nog steeds de FM-zenders aan de amateurs. Vraag dus nu inlichtingen en prijsopgaaf. Levertijd 3 à 4 weken. Postbus 92,8860 AB Harlingen. Antwoordzegel bijsluiten s.v.p.

TE KOOP: STICKERS VAN PIRATENZENDERS. Per stuk f 0,40. Als U er 100 neemt, komen ze op f 0,30 per stuk. Ruilen is ook mogelijk. H.Burink, H.Droststraat 30, Olst.

UNIEK!! 2 TYPEN STEREOCODERS te koop.

- 1) Prof.coder. Erg mooi voor de stations in het Westen. Beter dan Hilversum. f250,--
- 2) Kristalgestuurde coder voor 220,9,12 V. Geen storing. Kan.sch.beter dan 43 dB. Helemaal compleet, maar zonder kast, incl. verz. f 120,--. Incl. tel. 05763 - 541.

WINTERAANBIEDING!

t-shirts. "I LOVE PIRATE RADIO T-SHIRT". Wit katoen

met rood hart en witte doodskop. Maten: Small, Medium en Large. Nu voor f 13,50

"MI AMIGO 319 T-SHIRT". Wit katoen met zwarte "flock-velours" opdruk. Met schip. Alléén verkrijgbaar in de maten small en medium. Nu voor f 16,50.

Postgiro 3427025 t.n.v. Alfred Debels, Postbus 10252, 1001 EG Amsterdam. (FRM-abonnees 10% korting)

Ledenadvertenties



T.k.a.: HI-FI
Draaitafel Technics SL 1500.
Direct-drive!
Regelbaar toeren-
tal, verlichte
stroboscoop.
Volledige hand-
bediening met

hydraulische armlift. Incl. arm en element
Pickering SV 15 met elliptische naald.
Nieuwprijs: f 810,--. Vraagprijs: f 425,--.
Inl.: Postbus 10252, A'dam of tel. 020-327464.

EXPANSO vraagt stickers te ruil. Korr. adres: Sportlaan 11, Giethoorn.

GEZOCHT: Oude jaargangen (1974-1975-1976-1977) van het GEDRUKTE EXEMPLAAR van de MI AMIGO TOP 50. Ook gezocht de jaargangen 1965-1966 van de VERONICA TOP 40.

Tevens gevraagd: Philips bandrecorderversterker (dubbel) uit de mengpanelen bouwpakkettenreeks.

Reakties naar: Ferry Eden, p/a Postbus 748, 6800 AS Arnhem.

GEVRAAGD: Single Hollands Venetië Band - "Marietje", Rhythm Stars - "Peanuts", Martino's - "Moet dat nou". Alleen gave exemplaren. Reakties en eventuele prijsopgaven naar: H. Zielman, Oude Rozeboomseweg 1, 8141 RG Heino.

AANGEBODEN: De laatste 12 uur van Veronica op 31 augustus 1974 op twee Shamrock tapes. Slechts 1 set voor f 30,--. Bob Zwaal, Postbus 82103 in Den Haag. Tel. 070 - 50.22.18

HELP MEE! Aan de samenstelling van de Top 100 aller tijden. Stuur je persoonlijke Top 10 naar onderstaand adres en als je het gedrukte exemplaar van de Top 100 wilt ontvangen, sluit dan een postzegel van f 0,55 bij. Sluitingsdatum 15 april.
Fred van Haren, G. Borgesiusstraat 219, 6535 WL Nijmegen.

EENMALIGE AANBIEDING OUDE NRS. F.R.M.!

September 1975, Juli 1976, Januari 1977, April 1977, Januari 1978, Februari 1978, April 1978, Mei 1978, Juli 1978, Oktober 1978. Alléén in één koop voor f 15,-- + f 4,-- porto. Reserveringen uitsluitend telefonisch: 020 - 32 74 64.

Nog verkrijgbaar losse nrs. FRM: Juli 1976, Juli 1978 en Oktober 1978. Prijs: f 2,-- per stuk. Giro: 3538279 tnv José Herps/Free Radio Magazine, Postbus 10252, 1001 EG Amsterdam.

VERONICA

Programmablade

* * * * *



L.S.

1978 was een veelbewogen jaar voor Veronica. We kregen de C-status en, zoals u ongetwijfeld niet ontgaan is, waren we de omroep met de grootste ledenaanwas. Ook dit jaar belooft een goed jaar voor ons te worden: met ingang van 1 april a.s. krijgen we volledige radiozendtijd en komt onze volledige televisiezendtijd in de avonduren te vallen.

De groei, die in Veronica zit, is ook niet onopgemerkt aan het Veronicaprogrammablade voorbij gegaan. In de eerste plaats de oplage: deze steeg tot 230.000. In de tweede plaats het blad zelf. De omvang werd met acht pagina's uitgebreid tot 72. Met ingang van het eerste nummer van het nieuwe jaar heeft ook de programma-vermelding van de Nederlandse en buitenlandse TV-stations een ingrijpende wijziging ondergaan. Over ruim drie pagina's per dag publiceren we voortaan deze informatie: overzichtelijk en compleet. Daarbij geven we de belangrijkste buitenlandse TV-stations, te weten: de drie Duitse netten en de twee Belgische (Vlaamse) netten, een gelijkwaardige aandacht als aan de Nederlandse programma's. De Duitse netten worden op dit moment door bijna tweederde van de Nederlandse kijkers ontvangen en de Belgische netten door bijna de helft. Het geven van adequate informatie over deze zenders is dus een noodzaak, vooral omdat in de toekomst het aantal kijkers naar deze zenders door de aanleg van kabeltelevisie alleen maar zal toenemen.

Met vriendelijke groeten,

Robert Briel,
Redactie Veronica programma-
blad.

Aanmeldingen als lid van Veronica*tevens abonnee van het Veronica Programmablade: Oude Enghweg 26, Hilversum. Tel. 035 - 49147. Voor verdere informatie verwijzen wij naar de radio- en TV uitzendingen.



★ * KORTE * ★

49m GOLF 41m

<u>EUROPEAN MUSIC RADIO</u>		
<u>THE SOUND OF FREE AND ALTERNATIVE RADIO</u>		
6235 kHz.	<u>Programme Schedule</u>	7325 kHz.
<u>WINTER</u>		<u>SUMMER</u>
09.30	"Carte Blanche" International Service in French, Dutch, English, German etc. Presented by A.J.	08.30
10.00	Barry Stephens' Flash Back Show	09.00
10.15	Free Radio Programme What do Britain's Land Based Stations sound like?	09.15
10.30	E.M.R. - D.X. (Including the "Offshore Tapes" - last 15 min of programme approx.) Presented by A.J.	09.30
11.15		10.15
	Mail Box Programme with Roger Tate	
12.15	Roger Bond's Music Programme	11.15
12.30	GERMAN Pop Show with Rainer	11.30
12.45	SWEDISH Pop Show with Tony Scott	11.45
13.00	ENGLISH Pop Show	12.00
	OR	
	Special (when announced) AND CLOSE DOWN	

On the air: Every third Sunday of the month		
E.M.R. with music FROM Europe to Europe.		
		41 & 48 Meter Bands
<u>GOOD LISTENING</u>		
Adres: Kent Place, Norwell, Newark, Notts. England.		

EUROPEAN MUSIC RADIO mag op het ogenblik wel het populairste kortegolfstation genoemd worden, vandaar hier nog even een kort overzicht betreffende dit station:

Begonnen werd in mei 1976 met wekelijkse uitzendingen. De volledige programmaservice startte op 22 mei 1977. Op 17 sept. 1978, verhuisde E.M.R. naar de 41 meter band. Dit vanwege de storingen en interferenties op de 48 m.

STUDIO-APPARATUUR:

- 1- Meerkanalen mengpaneel met complete vooraf luistering.
- 2- Garrard decks.
- 1- Programma compressor unit.
- 1- Meersporen tape deck
- 1- Studio mikrofoon
- 1- Studio monitor versterker.

E.M.R. is ervan overtuigd, dat het recente succes uitsluitend te danken is aan de vele luisterrapporten, die uit verscheidene landen binnenkwamen, o.a. Denemarken, Oost- en West Duitsland, België, Nederland, Zweden, Noorwegen, Finland, Italië, Zwitserland etc.

RADIO GLORIA INT. deed haar eerste testuitzending op 14/1 op 6260 kHz. en werd gehoord rond 1200h.GMT. Het signaal was niet zo goed als verwacht was, omdat de 200W. zender niet goed verbonden was met de antenne.

Dit is de SW-service van het bekende midden-golfstation. Het programma werd live uitgezonden en bevatte tevens nieuws en weerberichten. RGI hoopt eens per maand in de lucht te zijn en gebruikt het Kent Place adres.

ABC INTERNATIONAL was voor 't eerst te horen op 4/2 op 6240 kHz. omstreeks 1500h.GMT. Eigenlijk zou de uitzending plaatsvinden van 1000-1300h.GMT, maar door technische problemen was er vertraging. De programma's waren van goede kwaliteit en o.m. waren te horen oude ABC Europe jingles en Free Radio Nieuws. ABC heeft een 20W. zender en wil ook maandelijks in de ether komen. Het adres is: 222 Hill Rise Road, Romford, Essex, U.K.

BELL RADIO werd pas geleden gehoord met testen op 6226 kHz. Verder is niet veel over dit station bekend, behalve het postadres: Kent place, Norwell, Newark, Notts, England.

RADIO CONDOR INT. werd de laatste tijd gehoord op 6200 kHz. van 1000-1400h.GMT. Ze willen ook gaan uitzenden op 15060 kHz. van 0300-0500h.GMT, op 11500 kHz. van 1500-1700h.GMT en op 15060 kHz. van 1900-2100h. Condor heeft een 50 Watt zender. Hun Ierse collega WESTSIDE RADIO INT. gebruikt nu een 300 Watt zender op 6280 kHz. Waarom verhuisde Condor naar 6200 kHz. terwijl een ander Iers station RADIO VALLERI INT. pal daarnaast op 6202 kHz. uitzendt? Opzettelijke storing??? Al deze stations zijn te bereiken op: 53 Charlestone Road, Dublin, Eire.

RADIO SUNSHINE INT. is kortgeleden weer teruggekomen na een pauze. Uitzendingen zullen wekelijks (behalve de 3e zondag van de maand, als EMR in de lucht is), plaatsvinden op 6235 kHz. met 25 W. en op 7325 kHz. met 15 Watt. Tijden: 1000-1300h.GMT. EMR zal voortaan trouwens maar met 8W gaan uitzenden. Volgens Barry Stephens is dit meer dan voldoende. Evenals EMR gebruikt Sunshine het Kent Place adres.

ATLANTA RADIO kwam voor 't eerst in de lucht op 6270 kHz. op 21/1. Het station heeft verschillende deejays, maar Mark Stafford heeft de leiding. Ook dit station zendt een Free Radio News-programme uit. Elke 2e en 4e zondag is Atlanta in de lucht van 1030-1330 h.GMT met een 20 W. zender. Ook dit station is te bereiken via het Kent Place adres.

RADIO MERCURY INT. zal voortaan te horen zijn op 6260 kHz. elke 1e en 3e zondag van de maand. De programma's worden gebracht in het Engels, Duits en Nederlands. DJ's: Dave Anderson, Stuart Clark, Mark Stafford, Ste-

ve York, Conny Ferrin, Karen en Mark Boland. Op 4/2 werd het eerste verjaardagsprogramma van het station uitgezonden van 0900-1200h.GMT. Een tweede zender is de laatste tijd uitgetest op 6290 en 6270 kHz. onder de naam "RMI 2". Vanaf 1 maart heeft RMI een nieuw adres en in plaats van te schrijven naar de postbus in Dedemsvaart worden de luisteraars nu verzocht te reageren via het alom bekende Kent Place adres. Nieuwe QSL-kaarten, stickers en een info-sheet zullen binnenkort gedrukt worden.

RADIO VIKING kwam op 14/1 terug in de ether met een FABCIS 700 W. TX. De gebruikte frequentie was 6250 kHz. maar het is mogelijk dat deze veranderd wordt in 6240 kHz. De programma's worden eens per 14 dagen uitgezonden.

0900h.GMT: Oscar Hansson, 1000h. Paul Anthony, 1100-1200h. Phil Hazleton. De "Viking DX-World" zal niet meer worden uitgezonden, maar voortaan wekelijks worden gepubliceerd. Adres: Postbus 4040, Amsterdam.

EMPIRE RADIO INT. kan nu elke le zondag van de maand beluisterd worden op 6200 kHz. van 1100-1500h. met 100W. Dit gedeelte van de band levert de laatste tijd wel problemen op met fluittonen en storingen. Toch zijn er nog steeds stations, die uitgerkend hier gaan uitzenden, zoals:

RADIO UTOPIA. Dit station werd voor 't eerst gehoord op 25/2 en de gebruikte frequentie lag zelfs onder de 6200 kHz. op ± 6195 kHz. Van het programma was nauwelijks iets te nemen. Adres: 13, The Chase, Crawley, W.Sussex, England.

RADIO CAVENDISH werd eveneens ontvangen op 25/2 op 6260 kHz. met een vrij goed signaal. Een aanrader voor de liefhebber van "New Wave" muziek. Adres: Kent Place etc.

RADIO ENOCH is een politiek georiënteerd station, dat gehoord werd op 25.12.1978, via 48m. Of er nog verdere uitzendingen van dit station te verwachten zijn, is niet bekend. Adres: 7, Woodside Groove, Hartburn, Cleveland, England.

VOICE OF BRITAIN is eveneens een nieuw Engels station, dat voorheen als "Country-side Radio" via "Radio Zodiac 49" te horen was, maar nu met een eigen zender begonnen is. Testuitzendingen vonden plaats op 6210 en 6270 kHz. Later ging men naar 6225 kHz. waar het station op 11/2 in Amsterdam redelijk ontvangen werd. Het programma bestond uit: 1300h.GMT Robert Roy 1330h. Terry St. John met om 1400h. Free Radio News, dat helaas onverstaanbaar was vanwege de toenemende storingen (fluittoon). De officiële uitzendingen beginnen op 4 maart 1979. Adres: 13, The Chase, Crawley, W.Sussex, UK.

RADIO NEPTUN is een nieuw station uit West-Duitsland dat in de komende met testuitzendingen (200W) waarschijnlijk 6240 kHz. te horen zal zijn. Het adres voor ontvangstrapporten, kritiek etc. is Haardtstrasse 62, 4300 Essen 11, B.R.D. en voor 2 IRC's kunnen een QSL-kaart aanvragen. Men gaat aandacht besteden aan internationale folklore en tevens zal goede rockmuziek gedraaid worden uit de jaren 1969-1978.

SOUND OF EUROPE was op de 10e en 28e dec. 1978 te horen in het Engels, gepresenteerd door de bekende Engelse dj Chris Patrick. QSL's van dit station kunnen eveneens via het bovenstaande adres in Essen tegen 2 IRC's worden aangevraagd. Het programma werd uitgezonden op 227 meter via het hardste middengolfstation in Nederland:

RADIO NOLAN INTERNATIONAAL, die hier in de kortegolfrubriek terecht is gekomen, omdat Nolan sinds kort ook op deze band aan het experimenteren is. Op 6250 kHz. met een 3-traps zender. Het eerste rapport kwam binnen vanuit Berlijn en ook in Amsterdam konden we één van de testuitzendingen horen op 25/2. Het enige wat we daarover kunnen zeggen is, dat het hard was, gewoon eng hard. Alsof hij hier om de hoek zat. Rapport werd nog gegeven door RADIO CONCORDIA, die hier beduidend zachter binnenkwam. Hopelijk start Nolan gauw met zijn befaamde betonuitzendingen op de korte golf en kan heel Europa ervan meegenieten. Succes, Nolan.



SOUND OF SWITZERLAND is een (uiteraard) Zwitsers station, dat uitzendt op 48m. via de zender van Radio Zodiac 49. De deejays zijn Mike Fox en Andy Star. De "Jazz-Corner" wordt gebracht door dj Conny. Het programma bestaat uit veel progressief werk en popmuziek. Als adres wordt over de zender gegeven: Postbus 31, 7880 AA Emmercompascuum, maar ook het volgende adres kan worden aangeschreven: Matthias Keller, Langwiesstrasse 28, CH-8500 Frauenfeld, Schweiz. (De naam van het station niet op de enveloppe vermelden!) Het eerste programma van dit station zou op 18/2 om 1145h.GMT de ether ingegaan moeten zijn, maar het is niet zeker, dat dit ook gebeurd is.

Met dank aan: Ian Biggar, Reinhold Mardorf, Josef aus der Schweiz, EMR en Radio Nolan.

ZWITSERLAND

Op de middengolf zenden op het ogenblik twee stations uit Zwitserland uit, via relais-zenders in Holland. Het zijn "Black Spider International" (zelfde adressen als "Sound of Switzerland") en "Radio City" - "De Stem van Zürich", Konradstrasse 81, CH-8005 Zürich, Schweiz. Het relais-programma van dit station wordt door Radio Nolan uitgezonden.

In Zürich zijn er ongeveer 5 actieve piratenzenders, waarvan het meest professionele het bovengenoemde station "Radio City" is. Ook in Tessin zijn er veel piratenstations.

Dan nog het volgende:

OPROEP AAN DE NEDERLANDSE PIRATEN:

Veel piraten weten niet, dat zij met hun zender een zeer groot bereik hebben en in heel Europa gehoord kunnen worden. Er zijn veel luisteraars in alle Westeuropese landen, die zulke stations op 180 meter tussen de 1600 en 1700 kHz. kunnen horen, maar er niet naar kunnen schrijven, omdat er geen adres bekendgemaakt wordt. Het zou voor deze luisteraars van groot belang zijn, als deze stations, als ze ontvangstrapporten willen krijgen, hun adres zouden omroepen (Postbus of correspondentie-adres). En dat in het internationale spelalfabet. (Alpha-Bravo-Charly-Delta-Echo-Foxtrot-Golf-Hotel-India-Juliett-Kilo-Mike-November-Oscar-Papa-Quebec-Romeo-Sierra-Tango-Uniform-Victor-Whisky-X-ray-Yankee-Zulu en de L=Lima).

Ikzelf heb al vele piraten gehoord op 180m. maar zoals gezegd gaf niemand van hen een adres op!

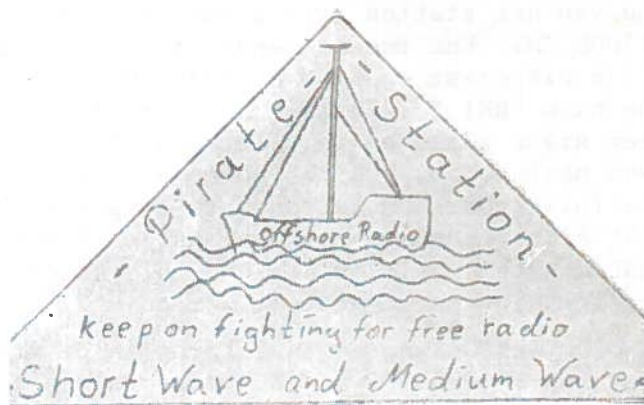
Piraten, die internationale programma's willen doen, zouden dat het beste kunnen doen op zaterdagavond op 227m. (1325 kHz). Op deze golflengte zouden geen QSO's gevoerd moeten worden! Ook stel ik meermalen vast, dat de piraten hun zenders willekeurig afregelen en op die manier veel interferentie veroorzaken, in plaats van te wachten tot er een plaatsje vrijkomt.

De internationale uitzendingen zouden meer uit internationale muziek moeten bestaan en minder uit Nederlandse "Folkmuziek". Ook zou elke piraat, die een adres opgeeft, alle luisteraars bericht terug moeten sturen. Het zou ook wel leuk zijn, als er speciale QSL-kaarten voor de internationale uitzendingen gedrukt zouden worden. Met kleine vermogens onder de 100 Watt kan men immers ook in heel Europa gehoord worden, mits er geen interferenties optreden.

Als elke piraat wat meer rekening zou houden met andere stations, zouden de luisteraars niet meer zoveel moeite hoeven te doen, om uit het gefluit de muziek te zoeken. En dat zou voor iedereen een voordeel zijn. FfFR!

Josef aus der Schweiz.

D.D.R.



Zoals de meeste Nederlandse stations wel gemerkt zullen hebben, zijn de Oostduitsers misschien wel de fanatiekste piratenluisteraars in Europa. Het is alleen jammer, dat de communicatie met deze luisteraars soms met moeite verloopt. In onze vorige uitgave besteedde de Kanaalstreekcorrespondent daar ook al enige aandacht aan.

Eén van de problemen is, dat er in de DDR geen IRC's verkrijgbaar zijn, zodat de Oostduitse luisteraars niet kunnen "betalen" voor hun QSL-kaarten en stickers. Dit werd ons ook geschreven door de "Kreis-direktion der DX AGL", een vrije radio vereniging in Rathenow. Deze organisatie geeft ook een blad uit, waaruit blijkt dat men zeer goed op de hoogte is met wat er aan deze zijde van het IJzeren Gordijn gebeurt. Het blad is weliswaar zeer sober uitgevoerd en ook de stickers, die erbij werden gestuurd, waren gedrukt op een soort WC-papier. De fraaie stickers en QSL-kaarten, die hier door de meeste piraten worden verspreid en ook een blad als het FRM, zijn voor de mensen daar een ongekende luxe.

Meer informatie over de DX-AGL kan worden verkregen door te schrijven aan: M.-Burghard Ernst, DDR -183 Rathenow, H-Leninallee 10.

U.S.A.

W.A.B.C. (N.Y.) heeft toestemming gekregen van de Federal Communications Commission om te beginnen met testuitzendingen in stereo op de middengolf. De eerste uitzending vond plaats op 19 februari van 24.00 - 06.00 uur. Het systeem, dat door WABC wordt gebruikt is het Kahn-Hazeltine systeem, maar er zijn nog 4 andere fabrikanten die bij de FCC toestemming hebben gevraagd om hun (afwijkende) systemen te mogen testen.

De luisteraars hebben er voorlopig nog niets aan, want stereo-ontvangers voor AM zijn nog niet de handel. De uitzendingen kunnen wel beluisterd worden, maar in mono.

www.ural.fm

STUDIO 45Postgiro:
3427025 tnv
A. Debels**POSTBUS 10252**Buitenland:
Internationale
Postwissel**AMSTERDAM**Gem. Giro
D7414 tnv
A. Debels.

F.R.M.-abonnees 10% korting! Levering alléén bij vooruitbetaling.

elpees:

"250 Disco
Jingles" -dè
LP voor radio-
stations en
discotheken.
Prijs: f 21,--
OEF PRESENTE
RADIO CAROLINE
De geschiede-
nis van R.C.
in 't Frans
verteld, met
vele onbeken-
de Engelstali-

ge opnames.

f 20,--

"THE HISTORY OF OFFSHORE RADIO" -LP met de
geschiedenis van de Engelse zeezenders van
1958-1970. Ingesproken door Paul
Harris. (beperkte voorraad)

f 20,--



NEDERLANDSTALIG:

"PIRAATPLAAT NR.1"

Hét succes van de
afgelopen maanden.
Met nederlandstalige
piratenhits als:

"De etherpiraten van

Hilversum 3", "Wij

kunnen 't niet laten

"De moeder van de

zendpiraat", "Atleti-

co", "Ode aan Atleti-

co", "Marina, 'n zender uit 't Oosten", "De

etherpiraat", "De nachtmerrie van 'n opspo-

ringsambtenaar e.v.a.

f 15,--



"ANTENNEHITS UIT HET OOSTEN" Vol.1 f 15,--

"ANTENNEHITS UIT HET OOSTEN" Vol.2:

Helma & Selma-"Tabé, ik kies weer zee"; Four

Tak-"Droog je tranen, Jacqueline"; Sylvia & De

Rainaldos"Jij, ja jij"; Little Ricky-"Moeder-

tjelijef, ik blijf van je houden"; De Fortuna's

"Mucho Amore"; Herman Lippinkhof-"Anushka";

Duo Onbekend-"Signorita, Oh Chiquita"; Dikke

Leo-"De Glazenwasser"; Het Edelweiss Trio-

"Blonde Annemarie"; Marliesje Vincken-"Himmel

bett Polka; Duo Markon-"De oude herder"; Cor-

ry en Jo - "Bergvagebonden". f 15,--

"HITS UIT HET NOORDEN". 1 t/m 5.p.stf 15,--

"HITS VAN RONA LISA" f 16,50

"HITPIRATEN OP DE MIDDENGOLF"-Dureco

Vol. 1 t/m 3. Per stuk f 18,90

COLLECTOR'S ITEMS

Maxisingle van "The Commodores" met:
"Machine Gun" (tune van diverse radiosta-
tions, o.a. Radio Mi Amigo - Rob Hudson) +
"I feel sanctified" + "Easy". Eigen import
uit U.K.

Prijs: f 8,50

Single: "Open Brief" (aan opsporingsambte-
naar v/d Werff) door Kees Kremer.
B-kant: "Rona Lisa"

Prijs: f 8,50

"De 27 Mc" - 27 Mc-ers f 3,50

STICKERS

DE ENIGE ECHTE DELMARE PROMOTIE-SET!!!!

Bestaande uit 1 driehoekige sticker met
de tekst: "Delmare, luister mee, elke
dag" en 1 rechthoekige sticker met de
tekst: "Ben je ook een fan? Kom dan bij
de Delmare Clan?". Per set : f 1,50 of
bij afname van meerdere sets f 1,25 per
set."I love Pirate Radio" -Zwarte, zelfkle-
vende, afwasbare sticker. Formaat 7 x
11 cm. Per set van 5 stuks f 3,-- of 10
stuks voor f 5,--CAROLINE CAR STICKER. Formaat 8 x 60 cm!
Per stuk: f 2,30SET MI AMIGO/CAROLINE STICKERS: 6 cm.Ø:
"Caroline 319m. continues" + "M.A. gaat
door op 319m." + 2 rechthoekige stickers
(blauw 7 x 11 cm.). Per set f 4,--.

Gratis sticker: "Vrije Radio, Goede Radio"

BUTTONS

6 verschillende opspeldbuttons met de
teksten: "Hilversum 3, het vuiltje in
mijn oor"; "I Love pirate Radio"; Hallo,
luisteraars en amateurs; "Geef mij maar
Mi Amigo"; "Voice of Peace" en "Caroline
319 metres continues". Kleuren: geel,
blauw of groen.Prijs: f 2,-- per stuk of per set van 6
stuks slechts f 10,--"CAPITAL RADIO PROMOTION BOOKLET". Uit-
gegeven door de zeezender Capital Radio
in 1970 als promotie voor het station.
Met foto's. f 7,--

Radio DELMARE

Natúúrlijk is dat station WEL te be-
luisteren! BOEK of KOM naar onze:

epivan road-show

Alsof je de radio aan hebt staan.
Nee, NIET Hilversum 3, maar echt
ouderwetse zeeradio die óók bij U
in de zaal aangezet kan worden .
De EPIVAN ROAD-SHOW, in korte tijd
populairder geworden dan welke
drive-in-show dan ook, maar dat
komt dan ook door de discjockeys
van RADIO DELMARE!

P.S. voor de H.H. organisatoren :
keuze uit maar liefst vier
verschillende installaties tot
1000 WATT ! al vanaf f 650,=
folder op aanvraag verkrijgbaar !

* * * * *

Genuo Vakantie gangers, let op
Vanaf 2 april a.s gaat
La Spezia Del Mare van start in
LA SPEZIA

Liorno

* Radio Delmare 192 *

*



CASSETTE VOOR
SNUFFELAARS!

MAY-DAY!!!
MAY-DAY!!

De Bijna
~ STRANDING ~
MET RENÉ DE
LEEUW VAN HET
RADIOschip
AEGIR

c 60 **f 5,-**

f,5:-

VERKRIJGBAAR op c60

programma's van onze
RADIO DELMARE djoks

- 31 Astrid de Jager
- 22 René de Leeuw's "in het Hout"
- 32 Gerard v/d Zee
- 29 John Anderson
- 26 Rob v/d Meer's muziekfab.
- 25 Marcel Stevens



ALLE CASSETTES ZIJN EXCLUSIEF f,75 VER-
ZENDKOSTEN. GELD KAN JE STORTEN OP post-
GIRO 1620124 T.N.V. PRODIHAAG. VERDER
KUN JE VOOR ALLE INLICHTINGEN TERECHT BIJ

f,5:-

CASSETTES IN DE AANBIEDING

Noordzee
R.N.I. ! c60
5,-

- * EERSTE UUR 1970 PRESENTATIE
ALAN WEST EN ANDEREN
- * LAATSTE UUR R.N.I. 1974

VERONICA

- 1. ZENDERWISSELING 192 → 538
- 2. LAATSTE UUR 538 (MASTER)
- 6. VERONICA JINGLES (MASTER!)

COMPLETE SERIE JINGLES VAN
RADIO SCHEPEN, OP c60 5,-

Ben jij ook een Del-Mare fan?
Kom dan bij de **DELMARE**
ontvang de Del-
Mare fan krant en nog **CLAN**
veel meer
Start één tientje en
je hoort erby! **DOEN!**



disc-jockey?

DRAAI JE GRAAG? SCHRIJF DAN NAAR PRODIHAAG

Ben jij óók disc-jockey en vind je van je
zelf dat je wel over KWALITEITEN beschikt,
maar zit je momenteel zonder werk, mogen
wij dan eens proberen je aan het werk te
helpen?

Een van de activiteiten van prodihaag is
namelijk het "uitzendburo" voor disc-jockeys
Wij sporen overal in den lande onbemande
discomeubels op. Trouwens door het spur-
werk van "prodihaagorganisatietalenten"
heeft DELMARE momenteel ook zo'n kwalita-
tief disc-jockeyteam. Je weet dus maar nooit

Schrijf gelijk even een briefje vergezeld
van een cassette of tape en een "vlotte"
foto, bij voorkeur in "actie", dan kan ook
jij binnen de kortste keren van een niet-
draaiende "draaijer" een wél draaiende
draaijer worden gebombardeerd.....

prodihaag

*

Postbus 61605
2506 AP Den Haag